

EmásF

Revista Digital de Educación Física

ISSN: 1989-8304 Depósito legal: J 864-2009

LA FORMACIÓN DEL JOVEN FÚTBOLISTA A TRAVÉS DEL JUEGO DEL RONDO

Autor: Francisco Ignacio Martínez Cabrera

Estudiante de 4º curso de la Facultad del deporte Universidad Pablo de Olavide
Especialización deportiva en Fútbol, (Sevilla)

Española

Email: fimarcab@gmail.com

Autor: Alberto Martín Barrero

Estudiante de 4º curso de la Facultad del deporte Universidad Pablo de Olavide
(Sevilla)

Española

Email: albertom10@msn.com

RESUMEN

En el presente artículo tratamos de mostrar las distintas situaciones y aplicaciones del juego del rondo, así como su utilidad para la formación del futbolista en distintos ámbitos. Proponemos demostrar cómo a partir de este ejercicio y su proceso de enseñanza-aprendizaje a través de sus distintas modalidades de práctica y ejecución podemos contribuir a la formación de los jóvenes jugadores de las diferentes categorías del fútbol base. A su vez, mencionamos su posible aplicación a otros deportes colectivos con características y estructuras similares al fútbol.

PALABRAS CLAVE:

Fútbol base, formación, juegos, entrenamiento.

1. INTRODUCCIÓN.

A lo largo del tiempo en el deporte se han ido empleando multitud de ejercicios y juegos que se aplican actualmente en el fútbol. Entre ellos destacamos el rondo o “rondito”, el cual podemos ver aplicado en numerosas situaciones.

Según diferentes autores (Benedek, D’Alessandro, Portugal, Sales y Rivoira) que hablan de este juego, todos coinciden en que se trata de un juego de mantenimiento y posesión del balón cuyo objetivo suele ser la conservación del balón mediante pases y recepciones. Nosotros lo definiremos como juego con una superioridad numérica de dos o más jugadores en el que el objetivo principal es la conservación y recuperación de la posesión de balón partiendo desde una disposición inicial pre-fijada. Esta actividad posee multitud de elementos y variantes que hacen de él un elemento útil en la formación del futbolista, ya que como mencionaremos más adelante conjuga gran cantidad de acciones, hablando tanto cualitativamente como cuantitativamente.

Posee además características propias que le han permitido ser aplicado en los sistemas de entrenamiento, tanto tradicionales (en situaciones de descanso, como simple juego de entretenimiento, etc.) como en sistemas de entrenamiento integrado (con objetivos técnico- tácticos, físicos, cognitivos etc.).

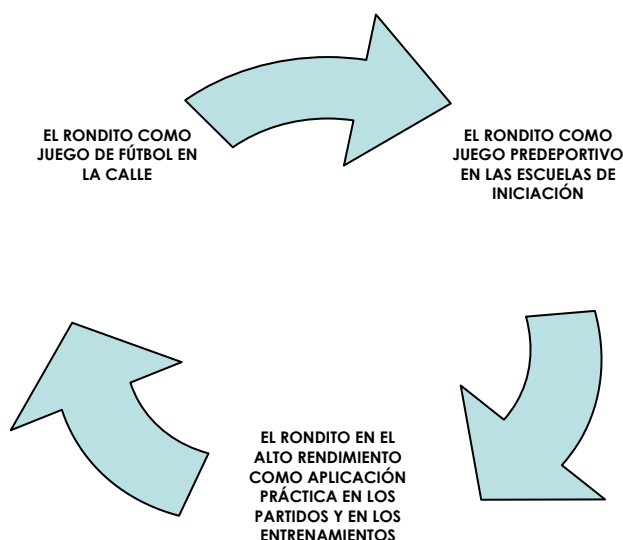
Para la formación de los futbolistas es fundamental desarrollar actividades que no se centren solo en un aspecto determinado (ejemplo: físico), sino que a través de las mismas se reúnan todo el compendio de elementos que el jugador necesita para su formación y que estimule su creatividad para la resolución de problemas y situaciones de juego reales. Seguiremos a Benítez, R y cols. en el concepto de entrenamiento integrado como aquel que *“consiste en utilizar situaciones simplificadas de juego por medio de las cuales se trata de desarrollar los aspectos técnicos, tácticos, físicos y psicológicos que requiere el fútbol”*. (Benítez, cit. Por León, 2005, 19). Es importante que los técnicos y formadores busquen y fomenten en sus entrenamientos juegos que desarrollen un aprendizaje inductivo por parte del joven futbolista. Autores como Carlos Corberán abogan por la instrucción racional del fútbol base. *“El fútbol base es la pradera en la que debemos sembrar semillas con potencialidad, y regar muy laboriosamente, para que de ella afloren inteligencia, sacrificio, compromiso y humildad; valores todos ellos un tanto descuidados por campos de codicia, egoísmo y conformidad”*. (Corberán, cit. Por Conde, 2009, 106).

Otro aspecto importante a utilizar en la metodología y mencionado por Wein (2004) es la importancia que tiene que los juegos se adapten lo máximo posible a las necesidades de los niños, siendo necesario que las características de los ejercicios y juegos sean lo suficientemente atractivos y estimulantes para que estos disfruten de una formación más completa y basada en sus necesidades, siempre regulando y progresando en los niveles de dificultad y en la variedad de actividades.

Pretendemos aquí plantear un ejercicio como utilización para el desarrollo futbolístico de jugadores jóvenes mostrando distintas formas de práctica, variables y modificaciones del juego del rondo o “rondito”, indicando a su vez los múltiples beneficios que aporta, tanto a nivel técnico-táctico individual como colectivo

(ofensivos y defensivos), aplicaciones en distintos ámbitos del fútbol, como fenómeno lúdico, sistema de competición, parte de un entrenamiento, etc.

2. EL RONDO Y SUS DIFERENTES ÁMBITOS DE JUEGO



El rondo o “rondito”, como se le denomina en diferentes lugares, es un juego que normalmente es aplicado al fútbol. Aunque como demostraremos posteriormente también puede ser aplicado en distintos deportes colectivos. Este juego está presente en diferentes ámbitos y tiene múltiples utilidades que son importantes mencionar, ya que con ello podremos observar el contexto tan amplio que abarca el rondo y enriquecer así la perspectiva de este juego:

- *Como juego predeportivo:*

En escuelas de iniciación y de fútbol base, como juego útil para la iniciación deportiva etc. (Méndez y Méndez, 2004), también lo incluyen en su clasificación de juegos como juegos predeportivos de fútbol.

- *Como elemento de una sesión de entrenamiento:*

Muy habitual es ver este tipo de juego como inicio al calentamiento específico en una sesión de entrenamiento (tanto en equipos de élite como de fútbol base), antes de iniciarse el mismo o como elemento lúdico mientras los jugadores esperan el inicio de la sesión y ejercicio de recuperación, tanto en sesiones de recuperación como en situaciones de vuelta a la calma.

“Recuerdo que en mis años de jugador profesional “LOS RONDOS”, salvo raras excepciones, estaban considerados como juegos de diversión que generalmente se “montaban” antes del entrenamiento entre los primeros que llegaban al vestuario y que poco a poco iba absorbiendo a todos los demás jugadores (Portugal, 2006).

- *Como elemento de un partido:*

En el descanso es muy utilizado por los jugadores que están de reservas. Incluso después del encuentro, para aquellos jugadores que no han intervenido en el partido.

- *Como base de una filosofía de juego:*

Como la propuesta del F.C Barcelona, que tras la llegada de Johan Cruyff en el año 1988 a los banquillos del club, demostró como a partir de la lógica y la riqueza de un juego se puede empezar a construir las bases de lo que en un futuro se convertiría en un modelo de juego marcado y definido, utilizando entre otros “el rondo” como ejercicio por su similitud a situaciones reales de competición, adoptando los valores propios de la ideología del club (búsqueda de la lógica interna del juego, etc.)

- *Como juego de la calle, patios de colegios, parques ...:*

El rondito como juego de fútbol, es utilizado en diferentes contextos fuera de un campo de fútbol reglamentario, como por ejemplo la calle, colegios, parques, playas etc.



3. BENEFICIOS PARA LA FORMACIÓN DEL FÚTBOLISTA

En este apartado queremos destacar como base fundamental de la formación del futbolista los aspectos técnicos y tácticos, los cuales pueden ser desarrollados por nuestro juego. Aunque nos gustaría mencionar que este apartado es igual de útil para el entrenamiento de la técnica y la táctica en futbolistas de élite (adaptándolo a las demandas del fútbol profesional).

Los rondos han ido convirtiéndose en medios básicos dentro del escenario del entrenamiento, dándoles el sitio que merecen en esa valoración del juego y del jugador sobre los principios de la técnica y de la táctica (Portugal, 2006).

En las etapas de formación del fútbol base lo importante para el niño es aprender jugando. El juego es el punto central de cada sesión de entrenamiento.

Jugando con los demás facilita la capacidad de comunicación y estimula el proceso de toma de decisiones, así como desarrollando las habilidades motrices y la inteligencia del juego, factores que motivarán al niño en la práctica del fútbol. Se necesita para ello un modelo para desarrollar la capacidad de juego en el fútbol, el cual pueda guiar a los técnicos siguiendo el curso de la naturaleza y con una metodología global para que sea capaz de ir mejorando paso a paso la formación de los niños y adolescentes (Wein, 2004, 19, 61).

En el fútbol base este ejercicio puede tener una gran utilidad ya que con su empleo podemos trabajar el aspecto físico (resistencia, fuerza, rapidez...), el aspecto cognitivo (percepción, toma de decisiones, capacidad de anticipación), el social, emocional y fomentar la creatividad del joven jugador.

Además de los aspectos mencionados anteriormente, hay dos elementos muy importantes en el fútbol base que los jóvenes futbolistas deben desarrollar: los fundamentos técnico-tácticos ofensivos y defensivos, los cuales se pueden trabajar con el juego del rondo y sus diferentes variantes:

- *Fundamentos técnico-tácticos ofensivos:* manejo, pase, recepción-control, conducción, pared, regate, desmarque...
- *Fundamentos técnico-tácticos defensivos individuales:* interceptación, despeje, anticipación, entrada, temporización, carga...
- *Fundamentos técnico-tácticos defensivos grupales:* cobertura, permuta, vigilancia...

El juego del rondo, permite realizar gran cantidad de elementos técnico-táctico en pocos minutos complementándose con una constante percepción y toma de decisiones y, enriqueciendo nuestro entrenamiento y contribuyendo a la formación de nuestros jugadores. Recordando que *la técnica se optimiza cuanto más se practica* (Wein, 2004, 170).

Como hemos mencionado, el rondo es un juego de mantenimiento en el que la disposición de los jugadores esta pre-fijada, atendiendo a una ocupación inteligente del espacio en la que los jugadores que mantienen la posesión del balón se colocan de tal forma que la interrelación entre ellos sea lo más eficaz y eficiente posible. Con esto queremos decir que indicándole la intencionalidad y las cualidades que poseen el juego del rondo, podemos trabajar y conseguir que nuestros jóvenes jugadores ocupen el espacio de forma lógica y razonablemente siguiendo y adquiriendo los principio que rige la lógica interna del juego.

A continuación vamos a mencionar algunas de las diferentes variantes que podemos realizar en nuestros entrenamientos y que permiten acentuar algunos objetivos sobre otros y aumentar o disminuir la complejidad del juego.

4. DISTINTAS VARIANTES QUE PODEMOS APLICAR PARTIENDO DESDE SU ESTRUCTURA BÁSICA

- Limitando el tiempo de participación por jugador: podemos variar el ritmo y la intensidad de juego introduciendo limitaciones en el número de “toques” por cada jugador (1, 2,3 etc.).



- Limitando el tiempo para robar el balón: reduciremos o aumentaremos el tiempo que tiene el jugador del medio para robar el balón, según lo que queramos trabajar.



- Limitando la zona de juego: utilizando espacios más amplio o más reducidos, zonas con diferentes objetivos etc. Según lo que queramos trabajar.



- Utilizando comodines: como ayuda para los que mantienen la posesión del balón, como premisa táctica, como medio para alcanzar un objetivo...



- Por parejas/tríos: agruparemos a nuestros jugadores de tal forma que con esta variante consigamos trabajar la estructura socio-afectiva.



- Dividiendo el espacio en zonas: esta variante es muy útil para introducir conceptos tácticos y así aproximar el juego a situaciones más reales de juego.



- Estático/Dinámico: podremos aumentar la complejidad haciendo que todos los componentes del rondo se desplacen en busca de diferentes zonas. Así aprovecharemos también para entrenar la movilidad en nuestros jugadores.



- Introducir estímulos cognitivos (no devolver el balón al jugador que ha realizado el último pase, pasar a jugadores pares/impares...): desarrollaremos la atención y la concentración a la vez que trabajamos las diferentes estructuras del juego.



- Diferentes enfoques técnico-tácticos (pasar con pierna no dominante, pase con el exterior del pie...): con esta variante podremos incidir en aspectos técnicos en los que el jugador tenga más dificultades para resolver situaciones de juegos.



5. POSIBLE APLICACIÓN A OTROS DEPORTES COLECTIVOS

Analizando a varios autores que hablan y clasifican los juegos deportivos (Parlebás, Hernández y Blázquez) desde una perspectiva motriz, hemos observado que algunos juegos pueden ser adaptados a diferentes deportes que contienen elementos motrices en común, como a continuación explicamos:

Parlebás, (1981) realiza una clasificación de juegos deportivos, *considerando a toda situación motriz como un sistema de interacción global entre un sujeto actuante, el entorno físico y el/los otro/s participante/s eventuales*. En ella diferencia juegos deportivos sociomotrices y juegos deportivos psicomotrices.

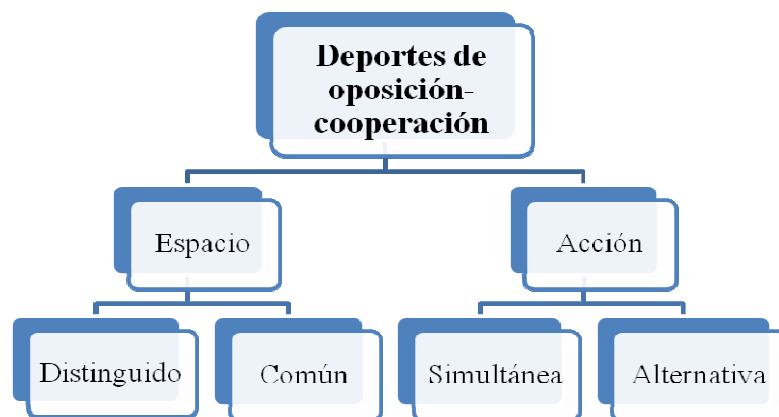
Siguiendo a este mismo autor, encontramos juegos deportivos sociomotrices de cooperación-oposición, en el cual quedaría encuadrado el fútbol.

A continuación modificando la clasificación hecha por Hernández y Blázquez, 1983; presentamos la estructura de los juegos deportivos de cooperación-oposición. En ella diferenciamos los siguientes elementos:

- Espacio: entendemos al terreno o el área de juego reglamentario donde los jugadores interactúan en las diferentes acciones de juego. Dentro del espacio distinguimos espacio distinguido (cada equipo tiene su zona de interacción separada por una red, línea etc. del otro equipo/jugador) y espacio común (lo equipos comparten la misma zona de interacción).

- **Acción:** es la participación en el juego. Dentro de acción podemos encontrar deportes de acción simultánea (la interacción motriz se produce en el mismo tiempo y espacio sin tener que esperar la participación del contrario) y acción alternativa (la interacción motriz se intercalan en el tiempo y espacio permitiendo actuar primero a un equipo y después al otro).

La interrelación de los diferentes elementos (acción y espacio) conforman los diferentes deportes de oposición- cooperación.



Esquema 1. Estructura de los juegos deportivos de cooperación-oposición.
Modificado de Hernández, J. y Blázquez, D. (1983).

Siguiendo la estructura del esquema anterior, el fútbol iría incluido dentro de deportes de acción simultánea y espacio común. Analizando otros deportes colectivos podemos observar como también hay otros deportes de cooperación y oposición que configuran una misma organización espacio-acción que el fútbol. Basándonos en este análisis, proponemos que haya otros deportes de la misma configuración que el fútbol a los que creemos que puede ser aplicado el juego del rondo o “rondito”, ya que al tener estas mismas características, es obvio pensar que los principios fundamentales tanto de ataque como de defensa que siguen estos deportes tienen bastantes elementos en común.

Tales deportes son:

- Balonmano.
- Fútbol sala.
- Baloncesto.
- Hockey hierba/hielo.
- Rugby/fútbol americano/fútbol australiano.

Justificamos y concluimos este apartado comentando que ya en algunas bibliografías encontramos autores que hablan de este juego en los deportes ya mencionados. Algunos ejemplos de esta aplicación son el utilizado por Losada (2010) aplicando dicho juego al fútbol australiano, por Calahorra (2007) con su aplicación al balonmano y por Iglesias (2010) en el fútbol sala.

6. CONCLUSIONES.

El rondo es un ejercicio de carácter multifacético que se puede emplear en distintas situaciones de juego para la formación del futbolista, mejorando multitud de aspectos del jugador que servirán de complemento para su desarrollo íntegro como futbolista. Las distintas variables y situaciones posibles del juego nos permitirán adaptarlos a las distintas circunstancias que nos encontremos, así como utilizarlo para lograr distintos objetivos de diversa índole. Es importante para los entrenadores y formadores de jóvenes jugadores el conocimiento sobre las necesidades e intereses de los niños cuando practican deporte y de que estos deben enriquecer su formación en el mayor porcentaje posible durante el tiempo de entrenamiento. Por este motivo es fundamental que a través de una actividad lúdica (y sus múltiples variantes) podamos desarrollar las diferentes necesidades no solo físicas y técnicas, sino también tácticas, cognitivas, sociales y emotivas.

El juego del rondo, con sus distintas variables, nos permitirán ir evolucionando en contenidos y dificultad a lo largo del desarrollo evolutivo del joven deportista. Podremos así por ejemplo trabajar aspectos concretos como los desmarques en apoyo (variante con un comodín en medio), cambios de orientación (juego del rondo por zonas), etc. consiguiendo, junto a otras actividades complementarias, una madurez futbolística acorde a la edad del jugador, tanto en contenidos técnicos-tácticos individuales, colectivos como desarrollo físico-cognitivo, pudiéndolo aplicar tanto en escuelas deportivas, clubs de fútbol base, como juego predeportivo, etc.

Durante la práctica de nuestro ejercicio, debemos tener siempre en cuenta el objetivo por el cual realizamos el mismo (utilización de la pierna no dominante, mejorar la velocidad de percepción, toma de decisión y ejecución con un solo toque, entender los beneficios de cambios de orientación o búsqueda de zonas con superioridad numérica...), ya que en determinadas ocasiones, intentar centrarnos en varios objetivos e incidiendo en multitud de aspectos durante la práctica, el resultado es un futbolista con exceso de información al cual le costará más entender y cumplir los objetivos propuestos. Esto puede provocar una automatización en los ejercicios en lugar de un pensamiento racional de causa de los mismos.

A su vez y como hemos mostrado, el juego del rondo puede ser también ser a su vez aplicable y adaptable (incluyendo las reglas del deporte al que queramos darle uso) a otros deportes colectivos con unas características y estructuras similares al fútbol. Como futuras investigaciones, creemos que sería interesante el análisis y la aportación del juego del rondo aplicado a la formación de jugadores de otros deportes colectivos (balonmano, rugby, baloncesto, etc.)

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Benedek, E. (2001). *“Fútbol Infantil”*. Barcelona: Paidotribo.

Castellano, L. (2001). *“Entrenamiento del fútbol base según la esencia del juego”*. Sevilla: Wanceulen.

Calahorra, F. (2007). *"Propuesta de una unidad didáctica sobre la enseñanza del balonmano aplicada al contexto de educación secundaria"*. Revista digital Educación física y deporte, Buenos Aires, año 11, N° 106.

Conde, M. (2009). *"Fútbol. Camino al éxito (I)"*. Pontevedra: Supérate.

D'Alessandro, J. (2009). *"Consideraciones prácticas sobre el rondo, la habilidad y los juegos"*. Training fútbol: Revista técnica profesional, 159, 16-21. (REVISAR SI ESTA BIEN PUESTO ASÍ)

Hernández, J. (1994). *"Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo"*. Barcelona: Inde.

Iglesias, J. (2010). *"Rondos en 2 zonas con 6, 7,8 y 9 jugadores"*. Fútbol-táctico, Revista profesional de fútbol y fútbol sala. Edición N° 42

León, M. (2005). *"Planificación de la preparación física en el fútbol base. Una perspectiva integral"*. Sevilla: Wanceulen.

Losada, M. (2010). *"Unidad didáctica: "Conocemos el fútbol australiano en la escuela"*. Revista digital Educación física y deporte, Buenos Aires, año 15, N° 146

Méndez, A. y Méndez, C. (2004). *"Los juegos en el currículum de la educación física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor"*. Barcelona: Paidotribo.

Parlebás, P. (1981). *"Contribution a un lexique commenté en science de l'action Motrice"*. París: INSEP.

Portugal, M. (2006). *"El entrenamiento en el fútbol: rondos y mantenimientos"*. Barcelona: Lisma.

Ricard, F. (1998). *"Aplicación práctica de entrenamiento integrado en el fútbol"*. Madrid: Gymnos.

Sales, J. (1999). *"Unidades didácticas para primaria X"*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Wein, H. (2000). *"Fútbol a la medida del adolescente: programas formativos para desarrollar y mejorar su capacidad de juego"*. Sevilla: Wanceulen.

Wein, H. (2004). *"Fútbol a la medida del niño vol.1"*. Madrid: Gymnos.

Wein, H. (2004). *"Fútbol a la medida del niño vol.2"*. Madrid: Gymnos.

Fecha de recepción 19/8/2010
Fecha de aceptación: 15/11/2010