



Revista Digital de Educación Física

ISSN: 1989-8304 D.L.: J 864-2009

FORMAS JUGADAS DE BALONMANO Y CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Elieser Antonio Alonso Leyva

Profesor de Educación Física, Licenciado en Cultura Física y Deportes y Magíster en Educación Física Contemporánea. Docente Investigador. Profesor Auxiliar universitario en la Universidad de Holguín, Cuba. Email: ealonso@uho.edu.cu

Iker Muñoz Pérez

Doctor en Ciencias de la Actividad Física y Deporte. Docente Investigador. Centro de Investigación y Tecnología Industrial de Cantabria. Universidad Europea del Atlántico, España. Email: iker.munoz.perez@gmail.com

María del Carmen Quiñones Pantoja

Licenciada en Historia, Especialista en Trabajo Social. Docente Investigador. Profesora Auxiliar universitaria en la Universidad de Holguín, Cuba. Email: mquinones@fh.uho.edu.cu

RESUMEN

Las formas jugadas poseen buen potencial educativo desde la clase de Educación Física para desarrollar las habilidades deportivas en Balonmano, entre ellas las penetraciones sucesivas consiguiéndose un óptimo estado afectivo motivacional entre los alumnos. En particular constituyen una variable multifactorial que depende de diferentes y variados aspectos siendo el profesor con su intervención programada el que logra los efectos formativos sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. El presente artículo aporta formas jugadas que permiten a los profesores de Educación Física un proceso participativo, reflexivo y significativo para el adecuado aprendizaje de la habilidad deportiva en estudio, lo que constituye una valiosa referencia en correspondencia con los modelos alternativos en la actualidad en los deportes colectivos y su aprendizaje en las escuelas y que pueden ser utilizadas desde los diferentes niveles de enseñanza.

PALABRAS CLAVE:

Formas jugadas; diagnóstico; Educación Física; estrategia didáctica; penetraciones sucesivas.

HANDBALL FORMS PLAYED AND PHYSICAL EDUCATION CLASS

ABSTRACT

The played forms possess good educational potential from the Handball to work the sport ability of successive penetrations in the classes of Physical Education, since with them a good state affective motivational is gotten among the students. In particular, they are a variable multifactorial that depends on different and varied aspects, being the professor with their programmed intervention the one that achieves the formative effects on the teaching process and learning. The present article contributes played forms that allow the professors of Physical Education a process participatory and significant for the appropriate learning of the sport ability in study, what constitutes a valuable reference in correspondence with the alternative models at the present time in the collective sports in the schools and that they can be used from the different teaching levels.

KEYWORDS:

Forms played; diagnosis; Physical education; didactic strategy; successive penetrations.

INTRODUCCIÓN.

Durante el proceso docente el profesor de Educación Física es responsable de mediar en el aprendizaje, por tanto debe tomar decisiones sobre como controlar los elementos que configuran el mismo y donde su intervención tiene que adaptarse a las características de la actividad y de los alumnos, sus dificultades e insuficiencias, para que pueda cumplir su función de manera eficaz facilitando el mismo.

En Balonmano es decisiva la comprensión de las situaciones tácticas individuales y colectivas de juego, así como la autonomía y creatividad para su aplicación en las penetraciones sucesivas por su importancia para la estructuración del ataque de estas sobre diferentes tipos de defensas. Además debe ser empleada como un medio instrumental de juego colectivo, que según la dinámica del mismo puede constituir un punto de partida para dotar de procedimientos tácticos a los alumnos encadenados con otros medios tácticos colectivos.

En los años 80 la Educación Física experimenta nuevas formas de enseñanza para la comprensión de los juegos deportivos colectivos donde los modelos alternativos adquieren gran relevancia respecto a los modelos centrados en la técnica. Según Guerrero (2015) los modelos alternativos de enseñanza y aprendizaje están sustentados en la libre exploración, experiencia propia y autónoma de aprendizaje de los alumnos adquiriendo una importancia en el desarrollo de los mecanismos de percepción y decisión, frente a los de ejecución estando estas situaciones de enseñanza en las prácticas mediadas por el profesor.

Esta experiencia se encuentra ligada inevitablemente al juego a partir de la práctica del propio deporte. Como resultado el aprendizaje de un deporte no puede aprenderse solo a través de la práctica del mismo y su contexto complejo, donde los alumnos adaptan sus vivencias al nivel de juego y conocimiento del deporte donde se pretende iniciar con la enseñanza de las habilidades deportivas. Por otro lado, los profesores necesitan de metodologías y medios de participación activa de los alumnos adaptables a las situaciones de enseñanza y aprendizaje para facilitar la exploración, puesta en práctica y asimilación significativa de los diferentes contenidos a través de un proceso de transformación, interpretación e integración a las estructuras de conocimientos previos de ellos.

Durante la indagación de las investigaciones realizadas al respecto permitió contrastar que existen varios autores que estudian la temática relacionada con las penetraciones sucesivas: Valero (2006); García (2009); Rodríguez (2009); Herrador (2010); Pérez (2016); Antomachín (2016) y Gutiérrez (2019). Los mismos señalan la necesidad de emplear las formas jugadas desde la escuela como herramienta para enseñar o sistematizar las habilidades deportivas, buscando la satisfacción de los alumnos en la práctica y el aumento del conocimiento de la modalidad desarrollada a través de la comprensión táctica y de fácil utilización por los profesionales envueltos en el proceso.

En la presente propuesta las formas jugadas siguiendo a Cortés (1999) alcanzan otra dimensión a partir de los modelos alternativos de enseñanza con una estructura simple y de corta duración manteniendo una directa dependencia con el aprendizaje. Las formas jugadas suponen la adaptación al condicionamiento de una tarea de manera que su presentación será acorde con una determinada etapa

de aprendizaje, donde se hace una transformación de los ejercicios confiriéndoles cierto carácter lúdico. Estas formas jugadas están orientadas fundamentalmente al aprendizaje técnico en un deporte y además son acciones intermedias entre el juego y ejercicio que está disfrazada de ludismo para dotarla de mayor diversión sobre un objetivo elaborado.

Las formas jugadas según Herrador (2010) deben ponerse en práctica lo más espontáneo posible guardando relación contextual y mantener su lógica interna con un juego o grupo de juegos deportivos a las cuales están dirigidas, siendo importante en esta etapa que comprendan que, porque e cuando hacer una acción. En el caso particular del Balonmano como un juego deportivo sociomotriz de cooperación y oposición con invasión de campo las tendencias actuales centran su atención en la significatividad de los juegos de carácter lúdico y motriz para la enseñanza y aprendizaje de manera participativa y autoconducida de las habilidades deportivas, formación de conceptos, acciones técnicas, tácticas ofensivas y defensiva a partir del proceso.

Son considerables los criterios de investigadores que reflexionan sobre los niveles de precisión metodológica que tienen desde una perspectiva formativa las formas jugadas para la enseñanza de las habilidades deportivas del Balonmano, particularmente las penetraciones sucesivas como una acción táctica muy utilizada, donde se trata de fijar a el defensor impar, llamar la atención del defensor que no te corresponde para atraerlo para sí y crear un espacio para que un compañero remate a portería en superioridad numérica, siendo esto lo que permite en el juego las transiciones de ataque para conseguir concretizar la finalización de forma creativa y marcar goles.

En la finalización de las jugadas es donde radica la importancia de las penetraciones sucesivas como medio táctico colectivo o secuencias ofensivas finalizadas con o sin remate a portería que es soportada por medios tácticos individuales y todas las demás habilidades deportivas como base del juego. Los autores subrayan que estas características son determinantes para garantizar la realización de remates con posibilidades de gol, que desde la Educación Física se pueden mejorar a partir de las formas jugadas. Sin embargo a pesar de la importancia existe un número limitado de estudios y de bibliografía acerca de las mismas en lo particular en Angola.

Desde la experiencias de los autores del trabajo y las observaciones realizadas a las clases de Educación Física relacionadas con las penetraciones sucesivas se encontraron insuficiencias en la comprensión del juego por parte de los alumnos en la etapa correspondiente al Balonmano, las que están condicionadas por la influencia que tienen los principios tácticos de ataque y la habilidad deportiva de penetraciones sucesivas lo que limita un juego progresivo y con goles, debido fundamentalmente a la no cooperación entre dos o más alumnos en las acciones ofensivas de grupo. En el presente artículo se intenta una aproximación al aprendizaje a partir de una metodología alternativa que cumpla con las premisas teóricas y la posibilidad de su aplicación en la práctica.

1. DESARROLLO.

A criterio de los autores del trabajo el Balonmano es un deporte colectivo cuyo objetivo final es conseguir mediante elementos técnicos individuales, principios tácticos individuales y procedimientos tácticos colectivos conseguir superioridad numérica sobre el adversario y defenderse del mismo. Por otra parte, Hernández, Escudero y Rodríguez (2001) lo definen como “un deporte sociomotriz de cooperación/oposición, desarrollado en un espacio estandarizado y de utilización común por los participantes, los cuales intervienen simultáneamente sobre la movilidad y cuyo objetivo es introducir la pelota en la puerta contraria, utilizando los medios permitidos en el reglamento”.

Las penetraciones sucesivas o progresiones sucesivas en Balonmano son los medios tácticos de grupo ofensivo y procedimientos coordinados entre dos o más jugadores que tienen como principal objetivo alcanzar la superioridad numérica en la mayoría de los casos. No son necesariamente jugadas preestablecidas más sí formas lógicas de continuación o de comunicación entre los jugadores. Son las formas más básicas de conseguir resolver las situaciones de dos contra dos normalmente con la posesión de la pelota por parte de uno de ellos. En esta situación se encuentra un atacante con la iniciativa al cual se le atribuye la denominación de iniciador y otro al cual se le denomina colaborador.

Esta habilidad deportiva es uno de los medios básicos tácticos colectivos más característicos y utilizados durante el ataque en posición contra cualquier disposición en zona defensiva y nace como consecuencia del cumplimiento en ataque de los principios tácticos individuales de base, como movilizar en profundidad al oponente defensivo directo, llamar la atención del defensor impar y atacar en el intervalo defensivo entre defensores, lo que permite que las mismas sean de gran importancia para la estructuración del ataque y la eficacia de este sobre diferentes defensas.

Dicho de otra manera, ellas también permiten entrar continuamente entre la defensa para rematar cómodamente desde la línea de seis metros como uno de los procedimientos tácticos colectivos ofensivos con el objetivo de fijar a el defensor impar para terminar en una superioridad numérica en un lado del campo, es decir, movilizar a el defensor y llamar la atención de los demás jugadores haciendo que los mismo concentren el campo visual en la situación, posición, desplazamiento y en definitiva en la intervención de ellos en el área donde el atacante se mueve sin pelota, para crear un espacio de lanzamiento o penetración para el beneficio del compañero con bola o hasta de un tercero que se beneficia indirectamente del espacio libre creado con lo cual el equipo quebró momentáneamente la defensiva del equipo adversario.

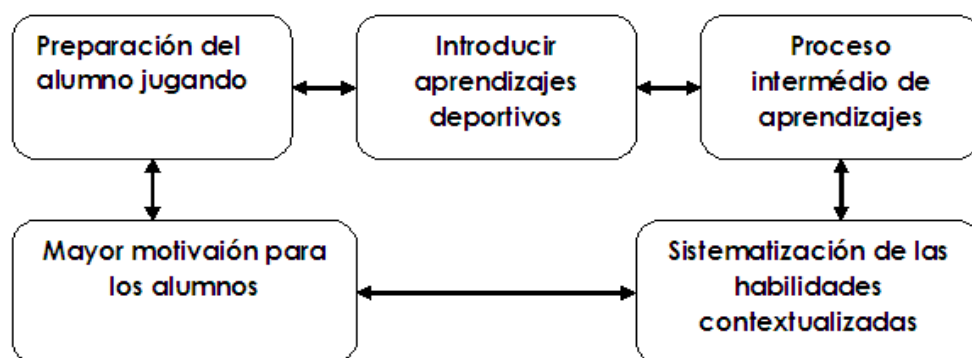


Figura 1. Principales utilidades de las formas jugadas.

A partir de las utilidades de las formas jugadas los ejercicios pueden ser transformados en una de ellas sencillamente como una estrategia didáctica que se pone a disposición de la práctica de actividades previas a la realización de un juego permitiendo llegar a conocer y practicar los distintos desempeños motores que se exigen del mismo, con la simple introducción de un elemento lúdico y competitivo como actividad mediadora no solo para alcanzar plenamente los objetivos educativos, sí no también los técnicos y tácticos. Estas retoman movimientos que el ser humano va adquiriendo naturalmente en su desarrollo y que realiza de manera espontánea: caminar, correr, saltar, empujar, lanzar objetos y muchos otros. De cualquier modo, el alumno se expresa como ser humano en formación avanzando en su socialización y disfrutando con alegría de las actividades físicas.

Seguendo a Montes (2013) quién señala que las formas jugadas son: "aquellas acciones que, esbozadas con un sentido didáctico de juego, ellas recapturan movimientos que el ser humano va adquiriendo naturalmente en su desarrollo y que se realizan de manera espontánea". Según los autores del trabajo el aprendizaje a través de formas jugadas presenta implicaciones pedagógicas relevantes entre ellas la sistematización y perfeccionamiento del aprendizaje, donde los alumnos se enfrentan siempre a nuevos desafíos a partir de la complejidad de las interacciones simultáneas y aleatorias de los mismos. De este mismo modo, Rodríguez (2009) asegura que el trabajo con formas jugadas se sustenta en un desarrollo técnico y táctico para todas las edades donde se superan numerosas incertidumbres durante la puesta en práctica en la etapa de formación básica de la concepción táctica general, además apoyada en parámetros espacio-temporales se consolida mucho mejor a través de estas que por medio de ejercicios específicos.

1.1. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE FORMAS JUGADAS.

Para lograr el aprendizaje de las habilidades deportivas en Balonmano desde la clase de Educación Física según Apolo (s/f) el profesor debe buscar una vía adecuada de proporcionar vivencias diversas desde las experiencias lúdicas, experiencias técnicas y experiencias más complejas, las tácticas a partir de un proceso de sistematización compuesto de ejercicios progresivos y ordenados. En este sentido, esto puede ser comprendido como un proceso organizado y sistemático de perfeccionamiento técnico, táctico y físico en sus aspectos morfológicos y funcionales, impactando directamente sobre la capacidad de

ejecución de tareas que envuelvan demandas motoras que tienen como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad de los alumnos.

En concreto Álvarez (1998, 1999 y 2000) manifiesta que la Pedagogía hoy en el mundo tiene un reto de lograr un aprendizaje que transforme a los alumnos y su contexto de actuación en el plano personal y colectivo. En particular existen muchas investigaciones pero aún son insuficientes las herramientas con que cuentan los profesores para la dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje. La planificación de la clase en su preimpacto como elemento esencial es antes de todo el resultado del pensamiento donde se integren los conocimientos en un sistema estructurado y organizado, para que el alumno logre un alto nivel de desempeño en circunstancias cambiantes.

Como resultado Almaguer (2003) continua señalando que el juego no es solo asumir un esquema posicional sino también la utilización de las habilidades deportivas y la toma de decisiones de los alumnos, por tanto, el aprendizaje desde un esquema funcional permite adquirir una lógica de juego y no correr detrás de la pelota sin conocer hacia donde moverse, lo esencial es el aprendizaje de los principios tácticos que se presentan en el mismo y de las habilidades necesarias para solucionar la tarea a partir de un conflicto cognitivo que produce la reconstrucción del conocimiento pero de una manera más abierta y no estereotipada.

El Balonmano es una modalidad deportiva compleja que depende de muchos factores y condiciones colectivas e individuales donde las alteraciones constantes del carácter del juego dependen de las interconexiones creadas por la cooperación con los compañeros y la oposición conjunta de los adversarios. Por lo cual en la actualidad los modelos alternativos proponen la enseñanza a través de juegos variados en todas las fases etarias, independientemente de las características y clasificaciones del desarrollo y maduración de los individuos.

Con respecto a las formas jugadas desde lo sociológico como una ciencia dedicada a el estudio de los grupos sociales de individuos que conviven agrupados en diversos tipos de asociaciones, se analiza la forma interna de organización, las relaciones que los compañeros mantienen unos a los otros y con el sistema o el grado de cohesión existente en el marco de la estructura social. También permite conocer la dimensión social de las actividades físicas en general y de la clase de Educación Física en lo particular, a partir del avance de la ciencia y tecnología en correspondencia con la práctica, donde muchas veces se olvidan los efectos negativos que causa el juego mediatizado por la procura del resultado, lo que quiere decir, focalizar todas las acciones para el objetivo final sin incidir en el proceso y los procedimientos utilizados para su consecución.

No siempre la práctica deportiva causa efectos positivos en la transmisión de valores como elemento fundamental a tener presente por el profesor como responsable y experto educativo, en muchas ocasiones es solo un transmisor de técnicas y tácticas durante el proceso. La competición en la Educación Física debe ser un medio y nunca el fin, por lo las formas jugadas propuestas permiten la inclusión de todos los alumnos en el proceso de mejoramiento de las penetraciones sucesivas a partir de su carácter lúdico y motriz con un nivel de complejidad y adaptabilidad al nivel de los mismos.

Desde lo pedagógico, las formas jugadas permiten a el profesor conocer las características esenciales del grupo de alumnos para poder proyectar su formación general y deportiva en lo particular cuando el pueda definir las actitudes y sentimientos, componentes del equipo en la solución de los problemas que se presentan durante el proceso de aprendizaje, a partir de sus conocimientos teóricos y herramientas de grupo en formas de técnicas, su capacidad de guiador para mejorar los resultados individuales en correspondencia con el equipo. Todo esto permite una interacción favorable para guiar a los alumnos en función de los objetivos generales de la clase ya que ellos utilizaran su proceso de formación de forma creativa y responsable, con sentido de todo lo que hacen se enriquecen personalmente, se sienten mejor y consecuentemente vivirán mejor. Es decir, el profesor durante la aplicación de los juegos debe tener presente las leyes y principios de la Educación Física para lograr un desarrollo adecuado de los alumnos.

Con respecto a lo psicológico, las formas jugadas se materializan con la necesidad de ajustar el contenido del proceso de enseñanza y aprendizaje a partir de los cambios que se producen en los alumnos atendiendo a las características de las edades en el ámbito cognitivo, motriz, social e afectivo y del nivel de desarrollo cognitivo alcanzado. En cambio, todo esto contribuye a mejorar la práctica pedagógica del profesor al oportunizar actividades a través de la formación profesional, la aplicación de los fundamentos teóricos y metodológicos para el desarrollo de los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes en la clase, que según Jeane (2013) se entiende que es la asignatura responsable de actividades integradoras para que todos los alumnos interaccionen, se socialicen y mantengan la motivación durante el proceso.

1.2. PROPUESTA DE LAS FORMAS JUGADAS.

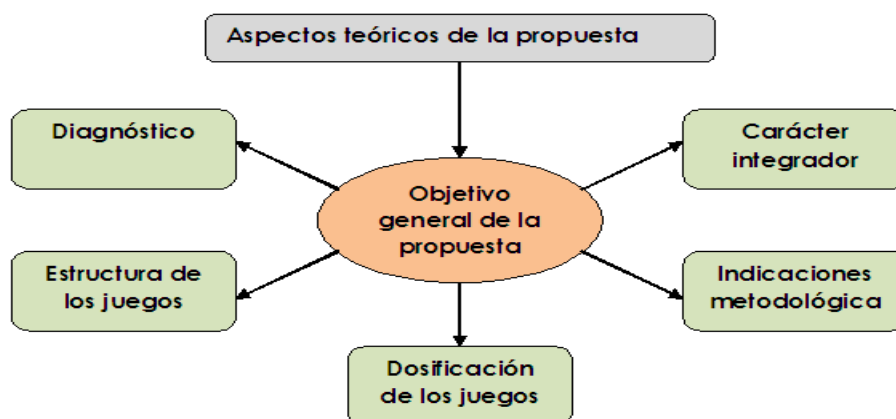


Figura 2. Aspectos teóricos de la propuesta de las formas jugadas.

A partir de los aspectos teóricos de la propuesta de formas jugadas en Balonmano el objetivo general se encamina a, contribuir a la mejora de las penetraciones sucesivas a través de formas jugadas en la 7ª clase de Educación Física, en la Enseñanza Secundaria con la intención que durante los juegos se pase a una evolución de estático sin pases y lanzamientos a portería, a un juego más dinámico, de una portería a otra donde los alumnos piensen en la progresión para el campo contrario, así como también la orientación de los profesores para que consigan alcanzar las transformaciones desde lo educativo a través de las posibilidades que ofrece el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para lograr el objetivo general se inicia con el diagnóstico que constituye el punto de partida de toda intervención pedagógica siguiendo a Rodríguez, N, García, G, García, T e Mata, J (2020) quienes expresan que en las implicaciones educativas hay que fijar la atención en la motivación como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos vitales para lograr el aprendizaje; es el motor que lleva a conseguir y a superar las metas, es decir, la fuerza que activa y dirige el comportamiento hacia un objetivo concreto con la finalidad de alcanzarlo, permitiendo contextualizar la enseñanza de las habilidades deportivas del Balonmano para determinar sus características, conocer los objetivos y contenido que se trabajaran y verificar el alcance de estos sobre la cual versa la propuesta y poder determinar las formas jugadas más eficientes para solucionar las insuficiencias empíricas detectadas, su evaluación y control constante de la eficacia de la misma para definir en cada momento las acciones a realizar.

La propuesta de formas jugadas asume la estructura de Valenzuela (2017) lo que permite una organización más eficiente y facilidad de comprensión lo cual posibilita cumplir con el objetivo. La estructura es la siguiente:

1. Nombre de las formas jugadas.
2. Descripción de las formas jugadas.
3. Propósito de las formas jugadas.
4. Aspectos a corregir de las formas jugadas.
5. Representación gráfica de las formas jugadas.

Otro de los aspectos importante que los profesores deben tener en cuenta es su dosificación, debido a que siempre es necesario que exista una adecuada relación entre el trabajo y descanso lo cual será un indicador fisiológico que permite la asimilación de las habilidades deportivas a partir de las formas jugadas de la etapa.

Para llevar a la práctica las formas jugadas y mejorar las penetraciones sucesivas los profesores y alumnos deben seguir las indicaciones metodológicas para la correcta planificación y sistematización:

- Las formas jugadas van de menor a mayor dificultad en lo que se refiere a la complejidad de su estructura táctica y la toma de decisiones.
- La evaluación de la habilidad deportiva de forma aislada y en un juego.
- Las formas jugadas están elaboradas para mejorar las penetraciones sucesivas en el contexto del juego.
- Los profesores tienen que tener presente las variantes de las mismas según el nivel de asimilación de los alumnos.
- Tener en cuenta la cantidad de clases para la distribución de las formas jugadas.
- Las formas jugadas tienen que cumplir su estructura técnica y táctica.

En el caso de los deportes los alumnos durante su práctica tienen otro canal de aprendizaje, el motriz, por tanto el carácter educativo de las formas jugadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje debe potenciar las exigencias del cumplimiento de las reglas, las posibilidades que los alumnos busquen variantes

donde ellos se sientan mejor para su aprendizaje así como que conozcan que están haciendo, para que lo están haciendo y como lo están haciendo.

1.3. PROPIEDADES DE LA PROPUESTA DE FORMAS JUGADAS.

- **Carácter contextual.**

La propuesta parte desde la didáctica para el aprendizaje en las clases de Educación Física de los juegos deportivos a partir de un modelo para la comprensión de las formas jugadas para mejorar las penetraciones sucesivas en Balonmano, teniendo en cuenta los objetivos, contenidos, dosificación y métodos que rigen las mismas a partir de las características individuales y colectivas de los alumnos.

- **Carácter flexible.**

El diseño de las formas jugadas para las clases permite la adaptación a diferentes momentos de la misma de acuerdo con las características de los contenidos que el profesor va a desarrollar y los objetivos que él quiere lograr.

- **Carácter integrador.**

A partir de las clases se debe agrupar diferentes formas jugadas con situaciones simuladoras preferenciales y con tareas que para su solución sea necesario la optimización de los componentes técnico, táctico, físico, psicológico y fisiológico para que la producción de movimiento por los alumnos se realice de forma eficiente en correspondencia con las edades, que permita alcanzar los objetivos de las mismas. Además de eso se relacionan diferentes componentes personales y no personales del proceso, los objetivos y contenidos de la etapa y su evaluación en la sistematización de los aspectos de la propuesta.

- **Carácter participativo.**

Las formas jugadas permiten la socialización debido a que ellas van a envolver grupos de tres, cuatro, cinco, seis o siete alumnos, lo cual favorece el desarrollo de las relaciones humanas, la solidaridad, ayuda entre compañeros, alumnos comprometido consigo mismo y con los demás utilizando el tiempo y los escenarios que considere necesario para dar respuesta a sus necesidades de aprendizaje.

- **Carácter dinámico.**

Favorece la flexibilidad en su aplicación ajustándose en función de las alteraciones sistemáticas que se generan en las clases. Expresa la forma, organización y el tiempo disponible para llevar a cabo la propuesta.

1.4. ESTRUCTURA GENERAL DE LAS FORMAS JUGADAS.

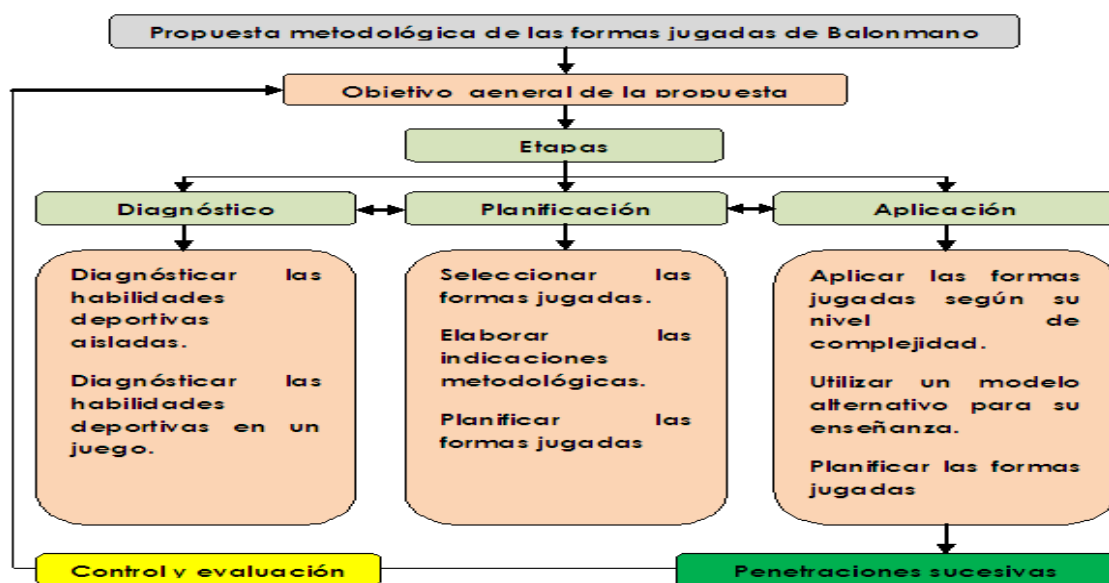


Figura 3. Etapas de la propuesta de las formas jugadas en Balonmano.

Para su concreción en la práctica, la propuesta parte de la instrumentación de un diagnóstico como punto de partida para caracterizar el estado actual de los alumnos en Balonmano.

▪ Etapa de diagnóstico.

El diagnóstico es un proceso de importancia como instrumento de evaluación para los profesores de Educación Física encaminado a conocer cuáles son las necesidades y en qué sentido hay que seguir desarrollando actividades para poder mediante un profundo análisis llegar a la explicación de las características, alcance, dificultades y causas de los problemas para proyectar las soluciones, quiere decir, constituye un elemento de control eficaz. En lo particular, en Balonmano permite la aplicación de forma sistemática de la evaluación del comportamiento de las acciones técnicas y tácticas de los alumnos.

Objetivo. Valorar las habilidades deportivas ofensivas de Balonmano en situaciones aisladas y en un juego.

Acciones de la etapa:

1. Diagnosticar las habilidades deportivas ofensivas individuales aisladas.
2. Diagnosticar las habilidades deportivas ofensivas individuales y colectivas en un juego.
3. Caracterizar las principales insuficiencias de los alumnos.

▪ Etapa de planificación.

En la etapa se tuvo en cuenta la estructura de las formas jugadas como: nombre, descripción, propósito, aspectos a corregir y la representación gráfica así como sus relaciones en función del objetivo general, para que ellas puedan propiciar una actitud activa, participativa y de reflexión de los alumnos. La

propuesta consta de ocho formas jugada que en su diseño se encamina a mejorar las penetraciones sucesivas en Balonmano de modos que posibilite a los alumnos lograr una mayor sistematización de las habilidades deportivas contextualizadas y a la vez jugar de forma continua y sin muchas interrupciones. Por otra parte el profesor tiene que cumplir con sus indicaciones metodológicas sobre la duración que es de 10 minutos en la parte fundamental de las clases durante toda la etapa.

Como resultado se proponen ocho formas jugadas a criterio de los autores del trabajo como punto de partida en el abordaje de la temática en la etapa dedicada al Balonmano durante todas las clases. Las mismas en la práctica tienen un orden dependiendo de su complejidad y la asimilación por parte de los alumnos y dependiendo de los intereses de los mismos se pueden buscar variantes de ellas.

Objetivo. Planificar formas jugadas para mejorar las penetraciones sucesivas como medio ofensivo para la consecución de mayores números de goles.

Acciones de la etapa:

1. Seleccionar las formas jugadas.
2. Elaborar las indicaciones metodológicas generales para su implementación sobre la base de los objetivos y la flexibilidad para su puesta en práctica.
3. Proyectar las formas jugadas en correspondencia con la estructura seleccionada.
4. Determinar el lugar que ocupan las formas jugadas en la clase de Educación Física en la etapa.
5. Seleccionar los recursos didácticos y materiales.
6. Determinar los instrumentos a utilizar en la evaluación (observación directa en las clases a partir del juego).

▪ **Etapa de aplicación.**

Se fundamenta en la evaluación de las formas jugadas sustentadas en la creación de las condiciones necesarias y suficientes para su óptimo desarrollo en la clase desde el punto de vista organizativo, feedback y el dominio práctico por parte de los alumnos.

Objetivo. Comprobar sistemáticamente en que medida se va alcanzando el objetivo general propuesto a partir de las formas jugadas.

Acciones de la etapa:

1. Utilizar diferentes formas de control y evaluación.
2. Analizar los resultados, satisfacción de expectativas y solución de problemas.
3. Obtener información para realizar los cambios necesarios en el momento adecuado (feedback).

Para el inicio de la etapa los profesores deben conocer los resultados del diagnóstico general, la cantidades de clase para la etapa, los contenidos para cada clase y a partir de ese momento se aplica la prueba que permita conocer el estado actual de las penetraciones sucesivas y demás habilidades deportivas que permitan un juego fluido, con pocas interrupciones, progresivo y así poder

planificar las formas jugadas a partir de los principios de la Educación Física que posibilite sistematizar los contenidos contextualizados.

Para el funcionamiento general de la propuesta se considera importante explicar la necesidad de conocer los momentos que la componen y la relación entre los mismos y su salida en la clase que corresponde al Balonmano. La propuesta tiene como objetivo orientar a los profesores como mejorar las penetraciones sucesivas en Balonmano a través de formas jugadas como medio táctico ofensivo de grupo entre dos o más jugadores para la consecución de goles. Además ellos deben tener presente el diagnóstico general para a partir de ahí trabajar con certeza en las clases las formas jugadas que permitan la sistematización y desarrollo de las penetraciones sucesivas.

En correspondencia con lo anterior los profesores deben seleccionar las pruebas para el diagnóstico general de las habilidades deportivas teniendo presente los errores de los alumnos para cada una de ellas. A partir de ellos, entonces se puede seleccionar las formas jugadas de la propuesta para su aplicación en los contenidos a trabajar. También pueden hacer diferentes modificaciones del contenido y los objetivos de las fases en dependencia de las características individuales y colectivas de sus alumnos. La evaluación y control es efectuada al final de la aplicación de las formas jugadas según va finalizando el contenido relacionado con la temática en estudio.

1.5. APLICACIÓN PRÁCTICA DE LAS FORMAS JUGADAS Y SU INCIDENCIA EN LAS PENETRACIONES SUCCESIVAS EN BALONMANO EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Llevar a la práctica formas jugadas en la clase de Educación Física permite el desarrollo más contextualizado de las habilidades deportivas de los alumnos debido a que enfrentan numerosos desafíos y van a buscar respuestas para la resolución adecuada y la evolución de las características de las acciones técnicas y tácticas. Las formas jugadas en su ejecución técnica dan la posibilidad de entrar en la dinámica de ellas como juego y las observaciones de los alumnos los llevarán a ser mejor en la práctica. Estas van progresando de lo general a lo específico si se tiene en cuenta que los primeros aprendizajes son realizados por descubrimiento o exploración base del procedimiento de ensayo sistemático y error. Coincidiendo con Rodríguez, N, García, G, García, T e Mata, J (2020) donde expresan que cuando existe motivación intrínseca del alumnado para la actividad propuesta resulta evidente siempre que la curiosidad y el interés potencia a trabajar de forma consiente y satisfacer necesidades cognoscitivas y por tanto produce en ellos placer por el aprendizaje.

Es conocido que el proceso pedagógico tiene aspectos instructivos y educativos sin embargo, no todos los alumnos tienen inclinaciones marcadas para determinado deporte donde sus habilidades, hábitos y normas no tienen los mismos intereses y motivaciones en correspondencia a su personalidad, preferencias y potencialidades. Por eso se hacen modificaciones a las formas jugadas existentes para el contexto de la Educación Física. Las mismas son flexibles y se ajustan a las características de los alumnos respetando la atención a la diversidad, a los principios pedagógicos y psicológicos. No obstante deben ser planificadas y dosificadas según las etapas para su correcta aplicación y desarrollo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

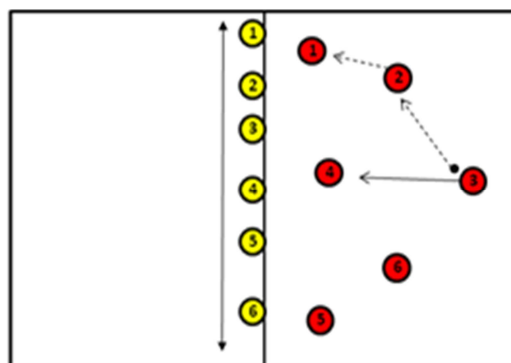
Las formas jugadas en su aplicación ocupan la etapa de Balonmano aplicándose atendiendo a su nivel de complejidad y con una duración de 10 minutos en el inicio de la parte principal de la clase. Los profesores tienen que cumplir con las exigencias técnicas y tácticas así como sus aspectos a corregir y siempre con la intención de la sistematización de las penetraciones sucesivas donde los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje a partir de un pensamiento divergente en la búsqueda de alternativas para la resolución de los problemas del juego conjuntamente con la reflexión en el grupo donde el profesor y alumnos dialogan.

1.6. PROPUESTA PRÁCTICA DE LA APLICACIÓN DE LAS FORMAS JUGADAS EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Se presentan dos formas jugadas a modo de ejemplo que facilitan la comprensión de las mismas.

1. Forma jugada. “Quién pasa con la pelota la línea”.

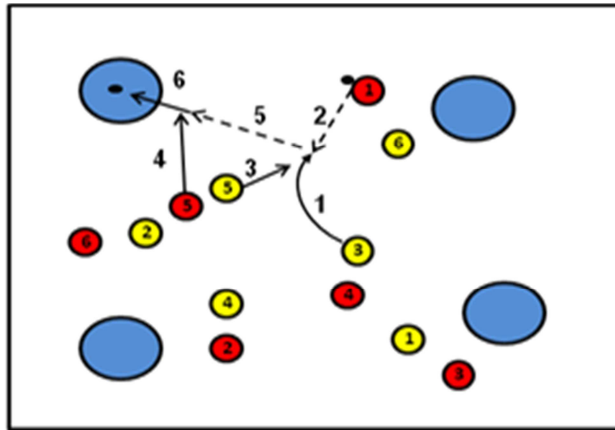
Descripción. Grupos de 4 o 6 alumnos. En un rectángulo dividido en dos mitades un grupo en posesión de la bola y otro defiende sin falta. A la señal del profesor el equipo con posesión de la bola con pases deben intentar traspasar la línea media con la bola sin que el poseedor de la misma sea tocado, el otro equipo solo por medio de desplazamientos laterales deben tocar con las manos los jugadores del equipo a la ofensiva. Cada 2 minutos se cambia la intención de los grupos. Las acciones técnicas ofensivas: pases y penetraciones sucesivas y las defensivas los desplazamientos y marcaje al alumno que tiene posesión de la bola. Estas acciones mejoran el ataque organizado, conservación de la bola y ritmo de juego. El papel del profesor es observar y corregir: pases y su dirección, los cruces simples, movimientos para la creación, ocupación y aprovechamiento de espacios en el ataque organizado.



2. Forma jugada. “Quién penetra a el círculo con la bola”

Descripción. Dos grupos divididos en atacantes y defensores. Se puede utilizar los círculos de Baloncesto o pintarlos con tiza con un diámetro de 3 metros. Los atacantes intentan penetrar en uno de los círculos con salto y con la bola en las manos. Los defensores no pueden penetrar en el círculo para eso tienen que realizar acciones de marcaje y recuperación de la bola. Gana un punto cada vez que un jugador penetra al círculo. La defensa gana un punto cada vez que consigue recuperar la bola sin realizar falta solo con interceptación. Cada 2 minutos se cambian las intenciones de los grupos. Las acciones técnicas a la ofensiva: pases y

penetraciones sucesivas. En la defensiva: desplazamientos simples para cerrar espacios libres y marcación. Estas acciones mejoran el ataque organizado, conservación de la bola, pases y ritmo de juego. El papel del profesor es observar y corregir: los pases y su dirección, cruces simples, movimientos para la creación, ocupación y aprovechamiento de espacios en el ataque organizado, creación de espacios libres y penetraciones sucesivas.



2. CONCLUSIONES.

Las formas jugadas en las clases de Educación Física se presentan como una herramienta pedagógica necesaria para producir un cambio a través de una propuesta pedagógica dentro de un proceso dinámico y transformador con un gran potencial educativo para la enseñanza y aprendizaje de la habilidad deportiva penetraciones sucesivas a través de un modelo alternativo y el propio juego.

La utilización de las formas jugadas aisladas no garantizan el desarrollo de las penetraciones sucesivas durante los juegos, es necesario una metodología y evaluación sistemática a partir de los resultados del diagnóstico y un aprendizaje en correspondencia con la actualidad en los deportes colectivos en el proceso de formación inicial de los alumnos desde la clase de Educación Física sobre la base de concepciones científicas e metodológicas de los deportes colectivos, los cuales tienen características conceptuales comunes que se debe tener presentes en la etapa de elaboración, aplicación y evaluación de la propuesta de formas jugadas.

3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Almaguer, R. (2003). Las situaciones simplificadas de juego. Su concepción en Balonmano. Recuperado de: <http://www.ilustrados.com/tema/906/Situaciones-Simplificadas-Juego-concepcion-Balonmano.html>.

Álvarez, C. (1999). La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Antomachin, M (2016). Guía metodológica de ejercicios para los medios básicos tácticos colectivos en el balonmano juvenil. Consultado:

Apolo, A. (s/f). O método integrado de ensino dos jogos desportivos colectivos nas aulas de Educação Física Escolar no município de Cubatão–SP: uma forma adequada de utilizar os conteúdos esportivos na escola. Recuperado de: <http://www.gpef.fe.usp.br/semef2010/4%20relato%20Alexandre%20Apolo.pdf>

Bayer, C. (1994). O ensino dos desportos colectivos. Lisboa: Dinalivros.
Campos, J., (2016). Formas jugadas. Recuperado de: <http://www.svdeportes.net/formas-jugadas/>.

Fernando Javier Cortés Gordillo (1999). Iniciación al Tenis mediante formas jugadas. Recuperado de: <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/30291/009199920076.pdf?sequence=1>.

Garcia, J. (2009). A circulação da bola. Recuperado de: <http://andebolbase.blogspot.com/2009/10/circulacao-da-bola-juan-anton-garcia.html>.

Guerrero, J. (2015). Nuevas perspectivas metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el deporte de iniciación.

Gutiérrez, Óscar. (2019). Dinamarca, campeona del mundo. Recuperado de: <https://longomatch.com/es/blog/post/Analisis-Tactico-victoria-Dinamarca-balonmano-mundial-2019/>.

Hernández, J., Gil, U., Guerra, H., Escudero, M. e Rodríguez, J. (2001). *La iniciación a los deporte de equipo de cooperación/oposición desde la estructura y dinámica de la acción de juego: un nuevo enfoque*. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd33/inicdep.htm>.

Herrador, J. (2010). Dramatización y desinhibición mediante formas jugadas. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd149/dramatizacion-y-desinhibicion-mediante-formas-jugadas.htm>.

Jeane, L. (2013). A Educação Física para além do “jogar bola”: limites e possibilidades. Recuperado de: http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2013/2013_unicentro_edfis_artigo_lusmary_jeane_nunes.pdf.

Méndez, A. (1998). O jogo no âmbito da Educação Física: revisão conceptual. Revista electrónica Áskesis. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/deref/http%3A%2F%2Fwww.askesis.es%2F>.

Montes, M. (2013). Las formas jugadas (teoría). Recuperado de: <https://prezi.com/mi44wiasqwoi/las-formas-jugadas-teoria/>.

Navarro, V., Rica, F. Gil e Estapé, E (1993). Fundamentos de Educação Física para ensino primária. Vol II. Barcelona: Inde.

Pérez, M. (2016). O jogo como ferramenta principal em classes de Educação Física. Recuperado de:

<http://dspace.umh.es/bitstream/11000/2806/1/TFG%20Manuel%20Pérez%20Bleda.pdf>.

Rodríguez, G. (2009). Formas jugadas como base del desarrollo técnico, táctico y físico del niño en el balonmano. Recuperado de: <http://blog.fisaude.com/actividad-fisica-y-deporte/alto-rendimiento-deportivo/formas-jugadas-como-base-del-desarrollo-tecnico-tactico-y-fisico-del-nino-en-el-balonmano/tecnica-tactica-y-fisico.html>.

Rodríguez, N, García, G, García, T e Mata, J (2020). Factores cognitivos y afectivos en la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742020000200230.

Valenzuela, R. (2017). Circuito técnico para jóvenes. Conducción, pases y remates. Recuperado de: <http://rubensvalenzuela.com/web/trabajos-practicos/circuito-tecnico-para-jovenes-conduccion-pases-y-remates/>.

Fecha de recepción: 4/3/2021
Fecha de aceptación: 8/4/2021