



*Revista Digital de Educación Física*

ISSN: 1989-8304 D.L.: J 864-2009

## **VISIBILIZANDO DEPORTISTAS FEMENINAS EN CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (9-10 AÑOS)**

**Víctor Pablo Pardo Arquero**

Doctor en Metodología de la Investigación en Ciencias de la Salud  
Licenciado en Bioquímica. Diplomado en Magisterio  
Docente (Córdoba, España)  
victorppa@hotmail.es  
[https://www.researchgate.net/profile/Victor\\_Pablo\\_Arquero](https://www.researchgate.net/profile/Victor_Pablo_Arquero)

### **RESUMEN**

El alumnado de cuarto curso de un centro educativo público del municipio de Lucena (Córdoba, España) ha realizado actividades de búsqueda de información de mujeres deportistas, que ha concluido con una exposición de maquetas en cartón de sus trabajos realizados junto con muñecos click de Playmobil. En el presente estudio se pretende averiguar la incidencia de este tipo de actividades sobre el aprendizaje del alumnado, para lo cual recogimos los conocimientos previos y posteriores a dicha actividad sobre mujeres deportistas en el alumnado de cuarto curso de Educación Primaria. Obtuvimos que con anterioridad a la actividad la media de mujeres deportistas conocidas era de 0,55 deportistas (siendo para las niñas de 0,61, y para los niños de 0,48), y una vez finalizada la exposición, la media de mujeres deportistas conocidas triplicaba dicho valor (siendo para las niñas de 1,75, y para los niños de 1,59).

### **PALABRAS CLAVE:**

Mujeres deportistas; Visibilización; coeducación; Juguetes; Infancia; Educación Primaria.

## INTRODUCCIÓN.

Las leyes pretenden fomentar los derechos y libertades en condiciones de igualdad y sin discriminación por motivos de sexo (ONU, 1948; Constitución Española, 1978; Ley del Deporte Andaluz, 1998), y sin embargo la participación en actividades deportivas es menor en las mujeres, las remuneraciones económicas son inferiores para las deportistas femeninas, en muchas ocasiones por el desinterés político y mediático, además de la falta de apoyo y respaldo que encuentran las mujeres para desempeñar cargos de responsabilidad a alto nivel en el mundo del deporte donde cuenta con escasa participación (Vázquez, 2002, Alfaro et al, 2013; Pardo-Arquero, 2014, 2016 y 2017; Selva et al, 2013).

A veces se confunden los conceptos de igualdad, y resultan evidentes las diferencias fisiológicas entre hombres y mujeres, que van desde poseer cromosomas sexuales específicos para cada uno, hasta diferencias claramente visibles de crecimiento y maduración características, afectadas por componentes hormonales que dan lugar a una composición corporal diferenciada que condiciona el rendimiento físico y metabolismo muscular. No obstante, a veces las diferencias de rendimiento físico pueden ser mayor entre individuos del mismo género, que la que existe entre un hombre y una mujer. Además, los factores biológicos interactúan con factores psicológicos y sociológicos. Siendo los factores sociológicos los que se ven condicionados por la falta de apoyo de medios técnicos, económicos y de comunicación requeridos, y que son los que debemos modificar los educadores y agentes socializadores. (Guillén del Castillo y Linares Girela, 2002; León-París, 2000; Selva et al, 2013)

Según diversos autores (Abalde-Amoedo y Pino-Juste, 2015; Gómez-Cardoso et al., 2013; Méndez-Giménez et al, 2008; Pardo-Arquero, 2016) cuanto más jóvenes son niños y niñas, mayor influencia tienen en la adquisición y consolidación de hábitos saludables para la vida futura la familia, los amigos, los docentes y los ídolos. El interés hacia el deporte de los niños viene condicionado por el interés de sus padres y modelos varones, mientras que en las niñas está condicionado por el interés de sus madres y modelos femeninos (Snyder y Spreitzer, 1973; Giuliano et al, 2007; Pardo-Arquero, 2014; Vescio et al, 2005).

En algunos casos las familias suelen ser modelos difíciles de imitar por sus hijos e hijas. El 73% de la población española señala que su padre no ha practicado deporte nunca y el 84%, respecto a su madre (CIS, 2010), por tanto es normal que el 75% de los padres y madres no realice actividad física con sus hijos e hijas (Domínguez, 2016). No obstante, las deportistas señalan a la familia, entrenador o entrenadora y a las compañeras como facilitadores (Selva et al, 2013). Por tanto, la menor participación de las niñas y mujeres en el deporte requieren proporcionar desde tempranas edades elementos y recursos que les permitan acceder a modelos femeninos relevantes que puedan serles inspiradores y motivadores hacia la práctica deportiva regular (Méndez-Giménez et al, 2008; Pardo-Arquero, 2014). Los deportistas de élite tienden a convertirse en ídolos y modelos que los más jóvenes tratan de imitar. En este sentido Vescio et al (2005) indican que la mejor modelo de deportista para las chicas debe ser una mujer joven con experiencia en el deporte de interés. Giuliano et al (2007) señalan que los jóvenes que tuvieron modelos deportivos de conducta durante su infancia tienen mayor probabilidad de

practicar deporte a un nivel más alto en su juventud que los que carecieron de dichos modelos deportivos.

En algunos medios de comunicación invisibilizan la participación femenina en competiciones, dedicando menos tiempo y espacio al deporte femenino que al masculino. En otros casos, se centran más en los rasgos femeninos y atractivos físicos de las deportistas femeninas en lugar de su actuación deportiva (Knight & Giuliano, 2001; López-Albalá, E, 2016).

Por otro lado, salir de la rutina del libro de texto y utilizar otros recursos suelen predisponer al alumnado favorablemente hacia el aprendizaje, en este sentido los juguetes y las exposiciones pueden ser utilizados como herramientas de aprendizaje (Laguna-Luque y Pardo-Arquero, 2018; Avilés-Fernández y Pardo-Arquero, 2009; Tirado-Monzó et al, 2007; Pardo Arquero et al, 2005).

Montañés (2003) resalta el papel que tiene el juego en los procesos de desarrollo cognitivo, social, emocional y afectivo del ser humano. La función de aprendizaje del juego permite desarrollar de forma más eficaz cualquier capacidad del niño o niña. Por tanto, el juguete supone una herramienta que permite el aprendizaje y la socialización. Aunque Pereira y Pino (2005) alertan del peligro que puede suponer la globalización y que las empresas multinacionales establezcan los productos con los que hay que jugar.

Lo docentes deben involucrarse en la planificación de la visita a una exposición para aumentar la participación y motivación el alumnado. Esto requiere que el docente posea la oportuna información tanto del alumnado, como de la exposición, a fin de establecer el trabajo previo y posterior en el aula que garantice el aprendizaje más efectivo (Guerrero-Giménez, 2016; Laguna-Luque y Pardo-Arquero, 2018).

Con motivo del Día de la Mujer (8 de marzo) se ha realizado en el CEIP Antonio Machado de Lucena (Córdoba, España) un trabajo de visibilización de las mujeres. Para ello los docentes han facilitado información y el alumnado ha realizado actividades de búsqueda de información en Internet de mujeres destacadas a lo largo de la Historia, que ha finalizado con una exposición con plantillas de los muñecos aumentadas elaborados por el alumnado y contextualizadas con los muñecos Click de Playmobil. La exposición estuvo abierta durante dos semanas a la comunidad, siendo difundida por diferentes medios (correo electrónico, Whatsapp, prensa, televisión local (<http://www.lucenahoy.com/video/ocio/video-exposicion-colegio-antonio-machado-conciencia-escolares-mujer-historia-traves-universo-click/20170318112809039472.html>)) y siendo visitada por todo el alumnado del centro, sus familias y otros centros educativos próximos. El alumnado de cuarto curso centró su trabajo en documentarse sobre las mujeres deportistas.

En el presente estudio se pretende averiguar la incidencia de este tipo de actividades sobre el aprendizaje del alumnado. Recogimos los conocimientos previos y posteriores a dicha actividad sobre mujeres deportistas en el alumnado de cuarto curso de Educación Primaria de un centro educativo público del municipio de Lucena (Córdoba, España), con el objetivo de determinar si esta actividad

permite aumentar por parte del alumnado el número de mujeres deportistas que conoce, y con ello disponer de más modelos femeninos deportistas.

## 1. METODOLOGÍA.

### 1.1. MUESTRA.

La muestra objeto de estudio está compuesta por 67 alumnos y alumnas de 4º Curso de Educación Primaria del CEIP Antonio Machado (Lucena, Córdoba, España), de los cuales 38 son niñas (56,7%) y 29 son niños (43,3%). La participación en la actividad fue de forma voluntaria para el alumnado, habiendo sido informado el Claustro y dado el visto bueno el Consejo Escolar para la realización de varias pruebas de valoración para la elaboración del Diagnóstico del plan de igualdad.

### 1.2. INSTRUMENTO.

Se empleó una encuesta (figura 1) no validada y diseñada para el estudio, donde debían anotar los nombres de mujeres deportistas, así como la disciplina deportiva practicada. La encuesta fue pasada por un docente de forma escrita al alumnado con anterioridad y dos semanas después de la exposición. El curso y número de lista fue utilizado para asignar a cada encuesta un número de identificación diferente, e indicar el nombre del alumnado nos sirvió para la identificación de aquellos alumnos o alumnas que no suelen completar bien los datos o no tenían claro su número de lista debido muchas veces a incorporación o baja de alumnado que implica reordenación. De esta forma se pudo valorar la evolución de cada alumno o alumna.

Fueron excluidos los nombres de las deportistas que no podían ser identificadas porque su nombre resultaba ilegible o/y el nombre de su disciplina.

Curso: \_\_\_\_\_ N° de lista \_\_\_\_\_  
Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Señala el nombre de las mujeres deportistas de élite que conozcas y el deporte que realizan:

Deportista	Deporte

Figura 1: Encuesta realizada por el alumnado antes y después de la actividad.

### 1.3. PROCEDIMIENTO.

En el mes de febrero se comenzó con la búsqueda bibliográfica de estudios relacionados y se determinó el tipo de encuesta a realizar, considerando interesante la elaborada para la ocasión (figura 1).

Así mismo, durante el mes de febrero y marzo el alumnado realizó la elaboración del material por clases y por parejas. La maestra de Educación Física asignó a cada clase una temática al respecto: Mujeres importantes del deporte español, Mujeres destacadas del deporte mundial y Mujeres precursoras del deporte. Dentro de cada clase, el alumnado se agrupó por parejas y a cada pareja se le asignó una deportista, con fotografía e información sobre la disciplina deportiva en la que ha destacado.

Las Mujeres del deporte español trabajadas fueron: Laia Sanz, en rally y trial; Mireia Belmonte García, en natación; Amaya Valdemoro Madariaga, en baloncesto; Ruth Beitia, en salto de altura; Belén Recio, en velocidad; Fátima Gálvez Marín, en tiro; Lourdes Mohedano, en gimnasia rítmica; Ona Carbonell, en natación sincronizada; Carolina Marín, en bádminton; Maialen Chourraut, en piragüismo; Lidia Valentín, en halterofilia; y Eva Calvo, en taekwondo.

Las Mujeres del deporte mundial trabajadas por otra clase fueron: Lusia Harris, en baloncesto; Jutta Kleinsmith, en rally; Laila Ali, en boxeo; Annika Sörenstam, en golf; Marta Vieira, en fútbol; Gerlinde Kaltenbrunner, en escalada; Manon Rehaume, en hockey; Nadia Comaneci, en gimnasia rítmica; Yelena Isinbáyeva, en salto con pértiga; Marit Bjogen, en esquí; Katie Ledecky, en natación; y Serena Williams, en tenis.

Las Mujeres precursoras del deporte trabajadas fueron: Charlotte Cooper, en tenis; Kathrine Virginia Switzer, en maratón; Jeanette Campbell, en natación; Alice Milliat, en remo; Betty Cuthbert, en velocidad; Lydia Skoblikova, en patinaje; Dona Zátópková, en jabalina; Lis Hartel, equitación; Nadezhda Tkachenko, en pentatlón; Birgit Fischer, en kayak; María del Pilar Roldán, en esgrima; y María Teresa de Filippis, en Formula 1.

Durante el mes de marzo se adecuó el salón de actos del centro educativo para la exposición de todos los trabajos realizados por el alumnado junto con los muñecos. A primeros de abril se pasaron las encuestas para conocer las deportistas recordadas. Posteriormente se procedió al análisis y realización del presente documento de difusión de la información obtenida.

### 1.4. ANÁLISIS ESTADÍSTICO.

Para el presente estudio de datos se ha realizado una estadística descriptiva de los datos recogidos, a nivel global y estratificando por género (masculino o femenino), siendo descartadas aquellas respuestas poco inteligibles y aceptadas aquellas en las que pudimos identificar a la deportista a la que se referían.

Se asignó a cada participante un número de identificación en función del curso y el número de lista, y se registró el número de mujeres deportistas de élite que era capaz de señalar, antes y después del trabajo de visibilización.

Para el análisis estadístico se utilizaron los programas Stadistical Package for the Social Sciences (SPSS) y Microsoft Office Excel, generando gráficos y tablas que se facilitan para la interpretación de los resultados.

## 2. RESULTADOS.

En las siguientes gráficas y tablas se muestran los resultados de los datos recogidos:

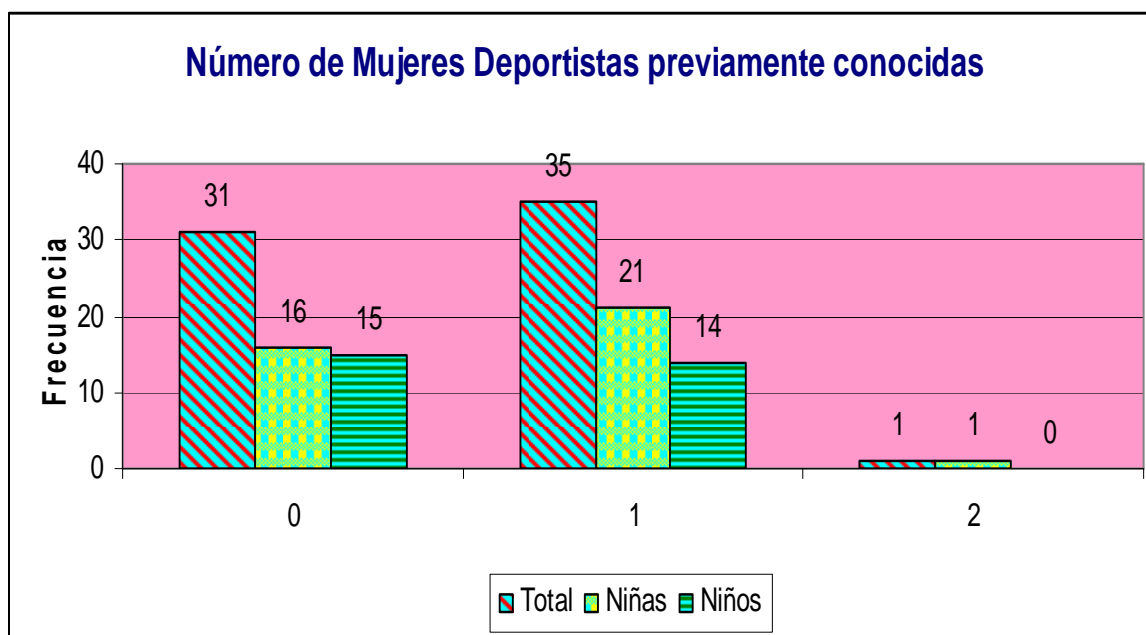


Figura 2. Frecuencia de resultados para las mujeres deportistas conocidas con anterioridad a la actividad, para el total de la muestra y estratificado por género.

Tabla I.

Frecuencia y porcentaje de mujeres deportistas conocidas con anterioridad a la actividad, para el total de la muestra y estratificado por género.

Deportistas Antes	N	%	Niñas	%Niñas	Niños	%Niños
0	31	46,3	16	42,1	15	51,7
1	35	52,2	21	55,3	14	48,3
2	1	1,5	1	2,6	0	0
<b>Total</b>	<b>67</b>	<b>100,0</b>	<b>38</b>	<b>100,0</b>	<b>29</b>	<b>100,0</b>

31 alumnos y alumnas no son capaces de escribir el nombre de una deportista de élite, de los 67 encuestados. El porcentaje de niñas (57,9%) que conocen mujeres deportistas es superior al de niños (48,3%) que conocen mujeres deportistas. El 55,3% de las niñas conocen una mujer deportista, el 51,7% de los niños no conocían ninguna mujer deportista antes de la actividad. Sólo una niña señala conocer a dos deportistas femeninas de élite.

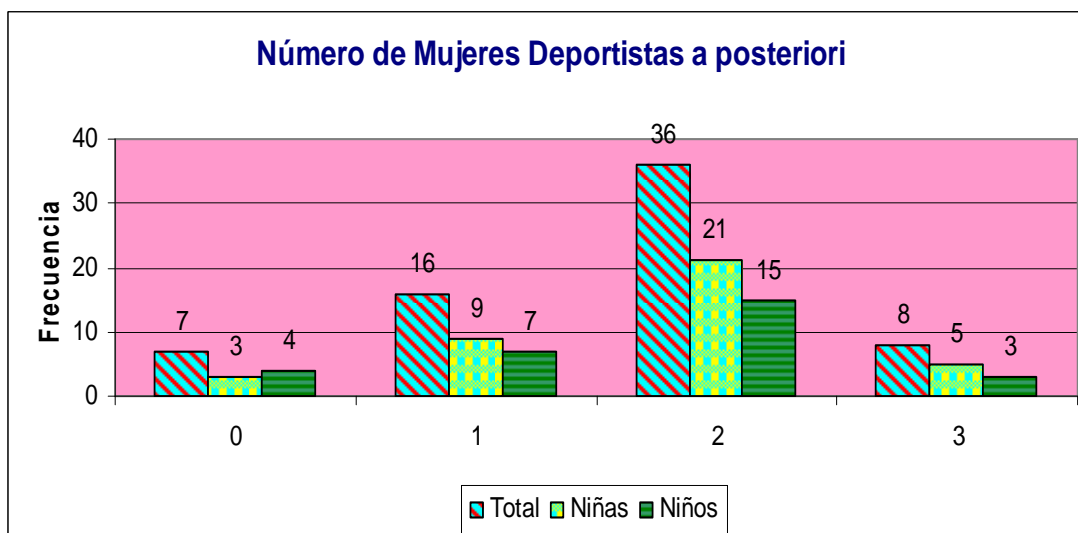


Figura 3. Frecuencia de resultados para las mujeres deportistas conocidas con posterioridad a la actividad, para el total de la muestra y estratificado por género.

Tabla 2.

Frecuencia y porcentaje de mujeres deportistas conocidas con posterioridad a la actividad, para el total de la muestra y estratificado por género.

Deportistas Después	N	%	Niñas	%Niñas	Niños	%Niños
0	7	10,4	3	7,9	4	13,8
1	16	23,9	9	23,7	7	24,1
2	36	53,7	21	55,3	15	51,7
3	8	11,9	5	13,2	3	10,3
Total	67	100,0	38	100,0	29	100,0

Tras la realización del trabajo individual y la exposición, 60 niños y niñas son capaces de nombrar al menos una mujer deportista. El 53,7% del alumnado señala conocer dos mujeres (55,3% de las niñas y 51,7% de los niños). El 10,4% del alumnado no recuerda ninguna mujer deportista (7,9% de las niñas y 13,8% de los niños). El 11,9% del alumnado señala conocer tres mujeres deportistas (13,2% de las niñas y 10,3% de los niños).

Tabla 3.

Datos correspondientes descriptivos antes y después de la Exposición.

Estadísticos	Total		Niñas		Niños	
	Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después
Media	,55	1,67	,61	1,74	,48	1,59
Moda	1	2	1	2	0	2
Desv. Típ.	,530	,824	,547	,795	,509	,867
Varianza	,281	,678	,299	,632	,259	,751

La media de deportistas femeninas conocidas ha pasado de 0,55 antes del trabajo y exposición (0,61 para las niñas y 0,48 para los niños) al 1,67 después (1,74 para las niñas y 1,59 para los niños). La moda ha pasado en las niñas de 1 a 2, y en niños de 0 a 2. Los valores de dispersión nos indican que después de la actividad los valores obtenidos se encuentran más alejados de la media que antes de la actividad.



### 3. DISCUSIÓN.

Elaborar una exposición entre docentes y alumnado permite investigar, observar, experimentar, inventar, crear, aprender, valorar el esfuerzo y el trabajo propio y ajeno, despertar la curiosidad... Y cuanto más diversidad de actividades propongamos para un aprendizaje, mejor se aprenderá y más durará. Cuantos más se vivencie y disfrute un juego, cuanto más atractivo sea un recurso, cuantos más sentidos utilicemos para una actividad, cuantas más veces se repita o entrene dicho aprendizaje, cuanto más se prolongue una actividad en el tiempo, mayor y mejor desarrollo global del individuo conseguiremos (Laguna-Luque y Pardo-Arquero, 2018; Avilés-Fernández y Pardo-Arquero, 2009; Tirado-Monzó et al, 2007; Pardo-Arquero et al, 2005; Montañés, 2003).

Coeducar es una cuestión de salud, debido a que la sociedad machista perjudica en diferentes niveles a las mujeres (Pardo-Arquero, 2017). La falta de interés en la sociedad hacia el deporte femenino se manifiesta en el escaso número de deportistas femeninos que conoce nuestro alumnado, frente a la masculinización que la sociedad ofrece desde que nacemos. Esto puede ser debido a que los medios de comunicación dedican menos tiempo al deporte femenino que al masculino, a veces se centran más en los rasgos atractivos de las mujeres que en sus logros, y la falta de recursos y patrocinadores que tienen las deportistas para hacerse visibles (Knight & Giuliano, 2001; López-Albalá, E, 2016; Selva et al, 2013).

Podemos considerar que la actividad ha sido beneficiosa para la visibilización de las mujeres deportistas entre el alumnado si consideramos que antes de la actividad el 31,6% del alumnado no conocía ninguna mujer deportista, y tras el trabajo del alumnado y la exposición, este porcentaje se ha reducido al 10,4%.

Así mismo, atendiendo a la frecuencia parece que las niñas han mostrado mayor interés hacia la actividad y han recordado más cantidad de mujeres deportistas que los niños. Sin embargo, atendiendo a la moda y a la media, los varones han experimentado mayor avance al triplicar el número de mujeres deportistas conocidas, ya que más de la mitad de los niños no conocía mujeres deportistas. Las niñas manifestaron conocer más mujeres al inicio y final de la exposición que los niños, si bien la evolución para los niños podemos considerarla mayor.

No obstante, el 10,4% del alumnado (7,9% de las niñas y 13,8% de los niños) continúa sin recordar ninguna mujer deportista después de haber visitado la exposición, trabajar y elaborar información de al menos una deportista y haber elaborado su muñeco y escenario deportivo.

No podemos obviar que el número de mujeres señaladas (rango 0-3 después de la exposición) es muy bajo en relación con las 36 deportistas existentes en la exposición y comparado con otro estudio similar (Laguna-Luque y Pardo-Arquero, 2018). Esto puede ser debido a diversos factores. Entre ellos, una causa puede estar en la diferencia de planteamiento de la actividad por los docentes, ya que en este caso, cada pareja de alumnos y/o alumnas trabajaban sobre una sola deportista, su presentación en su aula, y luego se llevaron la exposición del salón de actos del centro. Mientras que en el estudio de mujeres músicas (Laguna-Luque y Pardo-



Arquero, 2018), el número de compositoras era menor y trabajadas en conjunto por todo el grupo clase. Por otro lado, encontramos los factores intrínsecos al aprendizaje del alumnado, o que la motivación generada por los docentes no haya generado suficiente interés en algunos alumnos y alumnas. Aunque tampoco queremos descartar la dificultad de escribir algunos nombres y apellidos de deportistas poco habituales, unido a la poca o nula posibilidad de escuchar dichos nombres en el contexto del alumnado, tanto por los medios de comunicación como de los grupos sociales próximos (familia, docentes y amistades) (López-Albalá, E, 2016).

Los ídolos tienen mayor influencia cuanto más temprana sea la edad (Abalde-Amoedo y Pino-Juste, 2015; Gómez-Cardoso et al., 2013; Méndez-Giménez et al, 2008; Pardo-Arquero, 2016). Por tanto, si el interés hacia el deporte de los niños viene condicionado por modelos masculinos, y en las niñas está condicionado por modelos femeninos (Snyder y Spreitzer, 1973; Giuliano et al, 2007; Pardo-Arquero, 2014; Vescio et al, 2005), los educadores debemos proporcionar las herramientas que compensen las carencias que la sociedad genera hacia las mujeres.

Finalmente señalar que consideramos que se ha producido un importante avance, donde se ha pasado de 36 alumnos y alumnas que conocían mujeres deportistas de élite, a 60 alumnos y alumnas que conocen al menos a una mujer deportista destacada. Resulta evidente la necesidad de seguir trabajando la visibilización de la mujer en la Historia para dotar al alumnado de más modelos e ídolos femeninos que puedan servirles de referente a la hora incorporarse a la práctica deportiva profesional o lúdica. La tan escuchada frase en los recreos: “Las niñas no saben jugar al fútbol”, ya puede ser fácilmente rebatida por las implicadas, que lo único que les falta es la oportunidad de practicar tanto como los niños para “saber”.

#### **4. CONCLUSIONES.**

La realización de exposiciones en el centro educativo por el alumnado puede suponer una implicación hacia el aprendizaje que favorece conocer mejor y poder profundizar en los aspectos que se quieran abordar, debido a la novedad en la forma de trabajo frente a la habitualmente realizada en las aulas.

El trabajo realizado por el alumnado, los docentes y el centro educativo proporciona la oportunidad de ampliar el número de modelos femeninos conocidos, aunque insuficiente para algunas alumnas y algunos alumnos que por diversas cuestiones no han sido suficientemente motivados.

Por otro lado, la actividad llevada a cabo con el alumnado no debe verse de forma aislada, sino como punto de partida de un proceso que se está prolongando con otras actividades desde el centro educativo destinadas a conseguir el objetivo de visibilizar a las mujeres por el alumnado, por la comunidad educativa y por nuestra sociedad (Laguna-Luque y Pardo-Arquero, 2018).

En este sentido, por ejemplo, desde la miniempresa educativa Lucebastet (Programa Inicia) se han ido realizando diferentes carteles de Mujeres en la Historia de la exposición realizada, muchas de ellas deportistas (figuras 4 y 5), para seguir

fomentando la visibilización de las mujeres, dentro y fuera del centro escolar: habiéndose realizado exposición de carteles en los patios del recreo del CEIP Antonio Machado de Lucena (Córdoba); en las Ferias del Emprendimiento realizadas en Córdoba; en las Jornadas de Igualdad realizadas en Lucena (Córdoba), Peñarroya (Córdoba) y Córdoba; o en el Centro Cívico Norte, de Córdoba.



Figura 4: Algunos de los carteles realizados para la visibilización de mujeres deportistas.

## VERÓNICA BOQUETE GIADÁNS    LUSIA MAE HARRIS    JUTTA KLEINSCHMIDT

Nació en Santiago de Compostela, el 9 de abril de 1987. Es más conocida como Vera Boquete y es una futbolista que juega como mediapunta o segunda punta.

Actualmente juega en el Paris Saint Germain de la Ligue 1 francesa y juega como capitana en la selección española de fútbol femenino.

Desde febrero de 2015 es embajadora de la U.I.A para el desarrollo del fútbol femenino.



Nació en Montic City, Mississippi, USA el 10 de febrero de 1965. Fue jugadora de Baloncesto y fue seleccionada hasta ahora seleccionada en un Draft de la NBA en 1977. El Draft es un sistema por el cual los equipos eligen candidatas universitarias internacionales entre 19 y 23 años para formar parte de los equipos profesionales.

Jugó en la liga femenina americana de nivel Olímpico la medalla de oro en los Juegos Panamericanos de México en 1995, y al año siguiente la plata en los Juegos Olímpicos de Montreal.



Nació el 29 de agosto de 1962 en Colonia (Alemania). Ha sido campeona del Rally París-Dakar en 2001 siendo la primera y única mujer que ha ganado esta prueba hasta ahora.

Fue la primera en imprimirse en 1986, realizando la tesis en BMW. Desde 1981 hasta 1992 trabajó para esta misma empresa, en el desarrollo de diseño de vehículos. Compartió los trabajos de piloto e instructora, y posteriormente comenzó como periodista.

Comenzó en 1981 participando con motos en diferentes Rallyes y a partir de 1992 participó también en diferentes pruebas con automóviles.



Figura 5: Detalle de algunos de los carteles.

## 5. AGRADECIMIENTOS.

Agradecer a la comunidad educativa del CEIP Antonio Machado de Lucena (Córdoba, España) su implicación y participación en el trabajo de Visibilización de las mujeres en una sociedad en continuo cambio.



Figura 6: Fotografía de la exposición realizada en el CEIP Antonio Machado (fotografía del autor).

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Abalde-Amoedo, N. y Pino-Juste, M.R. (2015). Influencia del entorno familiar y escolar en la práctica de actividad física. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, Extr (5), A5-113. Consultado el 8/2/2017 en <http://revistas.udc.es/index.php/reipe/article/view/363>

Alfaro, E.; Vázquez, B.; Gallardo, J.M. & Lilian, S. (2013). Mujeres en puestos de responsabilidad dentro de las organizaciones públicas deportivas de la Comunidad de Madrid. *Agora para la educación física y el deporte*, 15 (1), 40-53. Consultado el 8/2/2017 en [http://agora-revista.blogs.uva.es/files/2013/07/agora\\_15\\_1c\\_alfaro\\_et\\_al.pdf](http://agora-revista.blogs.uva.es/files/2013/07/agora_15_1c_alfaro_et_al.pdf)

Avilés Fernández, M.A. & Pardo Arquero, V.P. (2009). Parque Natural Sierra Norte de Sevilla. En CSIF: *CD Experiencias Didácticas*. Madrid. Consultado el 8/2/2017 en [https://www.researchgate.net/publication/313823656\\_ACTIVIDADES\\_EN\\_LA\\_NATURAL\\_EZA\\_PARA\\_EL\\_ESTUDIO\\_DEL\\_ECOSISTEMA\\_DEL\\_PARQUE\\_NATURAL\\_DE\\_LA\\_SIERRA\\_NORTE\\_DE\\_SEVILLA](https://www.researchgate.net/publication/313823656_ACTIVIDADES_EN_LA_NATURAL_EZA_PARA_EL_ESTUDIO_DEL_ECOSISTEMA_DEL_PARQUE_NATURAL_DE_LA_SIERRA_NORTE_DE_SEVILLA)

CIS – Centro de Investigaciones Sociológicas (2010). *Hábitos deportivos en España*, IV. Estudio nº 2833. Consultado el 19/3/2017 en [www.cis.es/cis/opencms/-Archivos/Marginales/2820\\_2839/2833/Es2833.pdf](http://www.cis.es/cis/opencms/-Archivos/Marginales/2820_2839/2833/Es2833.pdf)



**Constitución Española (1978).** Consultado el 19/3/2017 en [https://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-1978-31229](https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-1978-31229)

**Domínguez, A.M. (2016).** *Las actividades físico-deportivas en Extremadura. Tesis doctoral.* Universidad de Extremadura. Consultado el 19/3/2017 en [http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/3912/TDUEX\\_2016\\_Dominguez\\_Pachon.pdf?sequence=4](http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/3912/TDUEX_2016_Dominguez_Pachon.pdf?sequence=4)

**Giuliano, T.A.; Turner, K.L.; Lundquist, J.C. & Knight, J.L. (2007):.** Gender and the selection of public athletic role models. *Journal of Sport Behavior*, 30(2), 161-198. Consultado el 8/2/2017 en <http://www.biomedsearch.com/article/Gender-selection-public-athletic-role/164221411.html>

**Gómez-Cardoso, A.L.; Núñez-Rodríguez, O.L.; Parra-Morales, J.L.; Gallardo-Marín, B.M. & Gómez-Núñez, E. (2013).** Educación Física, pedagogía y familia. Una triada indisoluble. *EFDeportes.com*, 177. Consultado el 19/3/2017 en <http://www.efdeportes.com/efd177/educacion-fisica-pedagogia-y-familia.htm>

**Guerrero-Giménez, C (2016).** El museo como recurso didáctico. *Publicaciones Didácticas*, 74, 41-43. Consultado el 19/3/2017 en <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/074006/articulo-pdf>

**Guillén Del Castillo, M. & Linares Girela, D. (Coord.) (2002).** *Bases Biológicas y Fisiológicas del Movimiento Humano.* Ed. Panamericana. Madrid.

**KNIGHT, J.L. & GIULIANO, T.A. (2001).** He's a laker; she's a looker. The consequences of gender-stereotypical portrayals of male and female athletes by the print media. *Sex Roles*, 45, 211-229. Consultado el 2/8/2017 en [http://www.southwestern.edu/academics/bwp/pdf/2002bwp-knight\\_giuliano.pdf](http://www.southwestern.edu/academics/bwp/pdf/2002bwp-knight_giuliano.pdf)

**Laguna-Luque, M.C. & Pardo-Arquero, V.P. (2018).** Visibilizando compositoras en Tercer Curso de Educación Primaria (8-9 años). *Eco. Revista Digital de Educación y Formación del profesorado. CEP de Córdoba*, 15.

**León-París, C. (2000).** Influencia del sexo en la práctica deportiva. *Biología de la mujer. Arbor*, CLXV, 650, 249-263. Consultado el 19/3/2017 en <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/viewArticle/968>

**Ley del Deporte Andaluz. Ley 6/1998, de 14 de diciembre.** Consultado el 19/3/2017 en <http://www.juntadeandalucia.es/boja/1998/148/1>

**López-Albalá, E (2016).** Mujeres deportistas españolas: estereotipos de género en los medios de comunicación. *Sociologiadados. Revista de Investigación Social*. 1 (2), 87-110. Consultado el 19/3/2017 en <http://revistes.ua.es/socodos/article/view/2016-v1-n2-mujeres-deportistas-espanolas-estereotipos-de-genero-en-los-medios-de-comunicacion>

**Méndez-Giménez, A.; Fernández-Río, J. & González, C. (2008).** El deportista de élite: influencias positivas y negativas en la población infantil y adolescente. *Tandem. Didáctica de la Educación Física*, 28, 6-16. Consultado el 8/2/2017 en <http://www.grao.com/revistas/tandem/028-el-deporte-de-elite-y-sus>

repercusiones/el-deportista-de-elite-influencias-positivas-y-negativas-en-la-poblacion-infantil-y-adolescente

Montañas, J. (Coord.) (2003). *Aprender y jugar. Actividades educativas mediante el material lúdico-didáctico Prismaker System*. Ed Universidad de Castilla La Mancha. Cuenca.

ONU- Organización de las Naciones Unidas (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Consultado el 8/2/2017 en <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>

Pardo-Arquero, V.P. & Tirado-Monzó, A. (2006). ¡Gracias mamá! Fomentar la igualdad de género desde la Educación Infantil. *Investigación y Educación*, 22. Consultado el 8/2/2017 en [https://www.researchgate.net/publication/313385151\\_Gracias\\_mama\\_Fomentar\\_la\\_igualdad\\_de\\_genero\\_desde\\_la\\_Educacion\\_Infantil](https://www.researchgate.net/publication/313385151_Gracias_mama_Fomentar_la_igualdad_de_genero_desde_la_Educacion_Infantil)

PARDO-ARQUERO, V.P.; TIRADO-MONZÓ, A. & SÁNCHEZ-VASCO, L. (2005). Celebración del día de la Constitución Española desde la Educación Física. *Revista Digital Investigación y Educación*, 20 (3). Consultado el 8/2/2017 en [https://www.researchgate.net/publication/313472684\\_Celebracion\\_del\\_Dia\\_de\\_la\\_Constitucion\\_Espanola\\_desde\\_la\\_Educacion\\_Fisica](https://www.researchgate.net/publication/313472684_Celebracion_del_Dia_de_la_Constitucion_Espanola_desde_la_Educacion_Fisica)

Pardo-Arquero, V.P. (2014). *Hábitos de estilos de vida en el alumnado de Segundo Ciclo de Educación Primaria (8-10 años) en España*. Tesis doctoral. Universidad de Córdoba. Consultado el 8/2/2017 en <http://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/11799>

Pardo-Arquero, V.P. (2016). Percepción de la actividad físico-deportiva extraescolar del alumnado de segundo ciclo de educación primaria (8-10 años) y en sus padres y madres. *EmásF: revista digital de educación física*, 42, 49-65. Consultado el 8/2/2017 en [http://emasf.webcindario.com/Percepcion\\_de\\_la\\_actividad\\_fisico\\_deportiva\\_extraescolar\\_en\\_alumnado\\_de\\_primaria.pdf](http://emasf.webcindario.com/Percepcion_de_la_actividad_fisico_deportiva_extraescolar_en_alumnado_de_primaria.pdf)

Pardo-Arquero, V.P. (2017). Diagnostico de la percepción del alumnado (3-12 años) de un centro educativo de Lucena (Córdoba, España) sobre la participación de la familia en las tareas del hogar. *Eco. Revista Digital de Educación y Formación del Profesorado*, 14, 80-1. Consultado el 12/5/2017 en <http://revistaeco.cepcordoba.org/wp-content/uploads/2017/04/Revista-completa1.pdf>

Pereira, M.C. & Pino, M. (2005). Globalización y educación en valores. Aportaciones educativas desde el fenómeno social de la muñeca Barbie. *Revista Galega de Ensino*, 47, 1421-1441. Consultado el 19/3/2017 en [https://www.researchgate.net/publication/39213555\\_Globalizacion\\_e\\_educacion\\_e\\_n\\_valores\\_contribuciones\\_educativas\\_dende\\_o\\_fenomeno\\_social\\_da\\_boneca\\_Barbier\\_Globalizacion\\_y\\_educacion\\_en\\_valores\\_aportaciones\\_educativas\\_desde\\_el\\_fenomeno\\_social\\_de\\_la\\_mune](https://www.researchgate.net/publication/39213555_Globalizacion_e_educacion_e_n_valores_contribuciones_educativas_dende_o_fenomeno_social_da_boneca_Barbier_Globalizacion_y_educacion_en_valores_aportaciones_educativas_desde_el_fenomeno_social_de_la_mune)

Selva, C.; Pallarès, S. & González, M.D. (2013). Una mirada a la conciliación a través de las mujeres deportistas. *Revista de Psicología del Deporte*, 2013, 22 (1), 69-76. Consultado el 19/3/2017 en <http://www.redalyc.org/pdf/2351/235127552010.pdf>

SnydeR, E. & Spreitzer, E. (1973). Family influence and involvement in sports. *Research Quarterly Exercise Sport*, 44, 249-255. Consultado el 8/2/2017 en <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10671188.1973.10615203>

Tirado-Monzó, A.; Pardo-Arquero, V.P.; Adalid-Leiva, J.J. & Mangas-Montes, M.C. (2007). Jornadas Cardiovasculares. *El Patio de Educación Física*, 9, 83-86. Consultado el 8/2/2017 en [https://www.researchgate.net/publication/313843006\\_Jornadas\\_Cardiovasculares](https://www.researchgate.net/publication/313843006_Jornadas_Cardiovasculares)

Vázquez, B. (2002). La mujer en ámbitos competitivos: el ámbito deportivo. *Faisca: revista de altas capacidades*, 9, 56-69. Consultado el 8/2/2017 en <http://revistas.ucm.es/index.php/FAIS/article/view/FAIS0202110056A>

Vescio, J.; Wilde, K. & Crosswhite, J.J. (2005). Profiling sport role models to enhance initiatives for adolescents girls in physical education and sport. *European Physical Education Review*, 11(2), 153-170. Consultado el 19/3/2017 en <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1356336X05052894>

**Fecha de recepción: 5/3/2018**  
**Fecha de aceptación: 31/3/2018**