



*Revista Digital de Educación Física*

ISSN: 1989-8304 D.L.: J 864-2009

## **TRABAJO COLABORATIVO E INTERDISCIPLINARIO ENTRE ASIGNATURAS DE CHILE TOMANDO COMO REFERENCIA LOS JUEGOS OLIMPICOS Y EL MUNDIAL DE FÚTBOL**

**Luis Alfredo Añazco Martínez**

[lanazco@unap.cl](mailto:lanazco@unap.cl)

**Felipe Patiño Saldaña**

Director de Docencia, Facultad Ciencias Humanas, Universidad Arturo Prat, Chile

[fpatino@unap.cl](mailto:fpatino@unap.cl)

**Marina Parada Galleguillos**

Directora, Carrera de Educación Física, Universidad Arturo Prat, Chile

[marinpar@unap.cl](mailto:marinpar@unap.cl)

**Ingerman Donoso Lucic\***

[idonoso@unap.cl](mailto:idonoso@unap.cl)

**Oscar Alfaro Moraga \***

[osalfaro@unap.cl](mailto:osalfaro@unap.cl)

\*Docentes, Carrera de Educación Física, Universidad Arturo Prat, Chile

### **RESUMEN**

La educación escolar en Chile por medio de las políticas educativas plantea el trabajo colaborativo e interdisciplinario entre docentes a través de temas que atiendan a la actualidad. En este sentido los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol son temas que generan interés en los estudiantes y comunidad educativa. Por lo tanto, el objetivo de la investigación es representar los aportes de estos temas a través del trabajo interdisciplinario entre las distintas materias de acuerdo a los objetivos de aprendizaje de los planes y programa de estudio. De esta forma se aprecia que existe bastante vinculación entre los temas tratados y la relación de los contenidos de cada asignatura, siendo la materia de Educación Física y Salud el área que posee mayor aproximación al tema. Se espera que existan mayores resultados sobre estas experiencias.

**PALABRAS CLAVE:** Deportes; programa estudio; escuela; trabajo colaborativo; trabajo interdisciplinario, docentes

## **COLLABORATIVE AND INTERDISCIPLINARY WORK BETWEEN SUBJECTS IN CHILE TAKING THE OLYMPIC GAMES AND THE WORLD CUP AS A REFERENCE**

### **ABSTRACT**

School education in Chile through educational policies proposes collaborative and interdisciplinary work between teachers through topics that address current events. In this sense, the Olympic Games and the World Cup are topics that generate interest in students and the educational community. Therefore, the objective of the research is to represent the contributions of these topics through interdisciplinary work between the different subjects according to the learning objectives of the plans and study program. In this way, it can be seen that there is quite a connection between the topics covered and the relationship between the contents of each subject, with the subject of Physical Education and Health being the area that has the greatest approximation to the topic. It is expected that there will be greater results from these experiences.

### **KEYWORD**

Sports, study program, school, collaborative work, interdisciplinary work, teachers

## 1. INTRODUCCIÓN.

En Chile el sistema educativo es responsabilidad del Ministerio de Educación (en adelante Mineduc) quien entrega los lineamientos acerca de los planes y programas de estudio para implementar en los establecimientos educativos en todos los cursos de Primero básico a Cuarto año de enseñanza media (Mineduc, 2002). En relación a esto, el trabajo en la escuela requiere del apoyo de todos los docentes para el logro de los objetivos educativos por medio del trabajo colaborativo e interdisciplinario que se puede realizar entre las materias (Herrera et al., 2016). De esta forma, los estudiantes pueden integrar el conocimiento y las formas de pensar a través de las variadas disciplinas con acceso a crear productos, resolver problemas y ofrecer respuestas a múltiples problemáticas acordes a las habilidades del siglo XXI (Boix Mansilla et al., 2003; Muñoz, 2021).

En este sentido, las competencias docentes requieren de dimensiones del aprendizaje colaborativo que permitan la promoción del desarrollo profesional y el aprendizaje de todos los estudiantes (Peña Ruz, 2023). Por otra parte, el desarrollo de las competencias docentes es un factor determinante para el aprendizaje del alumnado en la sociedad actual y las habilidades del siglo XXI (Equité, 2022; Soler-Morejon y Borjas-Borjas, 2019).

Por lo tanto, actualmente la educación basada en competencias tiene una incidencia directa en los ámbitos complejos de la enseñanza como es la organización escolar, el desarrollo curricular, las metodologías de enseñanza, la evaluación y por sobre todo la implicancia del profesorado para que se pueda llevar a la práctica ( Zapatero, 2018). Es así como se pueden abordar temas que sean de interés hacia los estudiantes y que permitan la indagación y motivación hacia el aprendizaje, contribuyendo de esta forma a las solicitudes que piden como sugerencias desde las políticas educativas del país (Mineduc, 2020).

Ante esta situación y el contexto de los fenómenos de impacto social, deportivo y cultural, existen cada cuatro años el desarrollo de los Juegos Olímpicos como también la Copa Mundial de Fútbol, en ambos eventos se convocan la participación de todos los países de los continentes, siendo un evento masivo y considerados de los más importantes de la humanidad a nivel deportivo (Alegre, 2019). Es así como actualmente a pesar del periodo de tiempo transcurrido desde los primeros juegos olímpicos, se podría considerar el tema como un conocimiento ya adquirido en todas las personas, pero todavía existe un desconocimiento sobre el sentido social, cultural y educativo que tiene el desarrollo de los Juegos Olímpicos (Calabuig Marti et al., 2017). En caso contrario sobre la temática del Fútbol existe mayor información debido a la difusión que entrega este deporte en los distintos medios de comunicación (Karbaum Padilla et al., 2024).

De acuerdo a lo planteado una de las asignaturas que tiene un mayor acercamiento al tema, corresponde a la asignatura de Educación Física y Salud, cuyos contenidos se encuentran directamente relacionados a la formación en los deportes, actividad física y la aplicación de los contenidos teóricos prácticos (Mineduc, 2012). No obstante, las aportaciones que se pueden implicar desde las demás asignaturas conllevan desde la historia de los Mundiales de Fútbol y Juegos Olímpicos, la importancia de la alimentación, la música en los Mundiales de Fútbol y Juegos Olímpicos, la elaboración de objetos, el cálculo y medición de las distancias, la normas y sanciones, el arte en el Mundial y las olimpiadas, como

todos aquellos elementos que pueden entregar información para tratar el tema de los Mundiales de Fútbol y los Juegos Olímpicos de acuerdo a los planes y programas de estudio en Chile (Mineduc, 2012a)

Por lo tanto, en el presente estudio tiene como finalidad representar los aportes en la enseñanza aprendizaje en los contenidos de las asignaturas de los planes y programas de estudio de Chile bajo la modalidad de trabajo colaborativo interdisciplinar orientado al tema de los eventos deportivos masivos de los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol.

## 2. DESARROLLO

### 2.1 TRABAJO COLABORATIVO E INTERDISCIPLINAR

La actuación docente requiere del uso de modelos que permitan un aprendizaje significativo y como un reto para el aprendizaje de todo el estudiantado (Hurtado et al., 2020). Sobre esto, Martínez et al. (2015) plantean que el interés docente en la enseñanza básica se encuentra orientado hacia los contenidos de las habilidades y el desarrollo de los juegos. Respecto a ello, el trabajo colaborativo en la escuela tanto entre los docentes como los estudiantes permitirán avanzar en los aprendizajes significativos de acuerdo a los desafíos de la sociedad frente a los nuevos temas (Hewstone García, 2023).

Es así como este aprendizaje significativo es necesario que se pueda trabajar de forma colaborativa entre las distintas asignaturas y docentes que desarrollan las clases (Carrete-Marín, 2023). En relación a esto, en la escuela, los profesores utilizan diversos recursos para la enseñanza-aprendizaje del alumnado, lo que permite el uso de distintos temas transversales hacia el alumnado promoviendo de esta forma el trabajo interdisciplinario entre las asignaturas (Saldarriaga-Cantos et al., 2023).

En este sentido, el trabajo interdisciplinar permite observar las practicas pedagógicas que se desarrollan en la escuela desde el trabajo en conjunto en las asignaturas (Weiss et al., 2019). Es así como se pueden generar diversas instancias de aprendizaje que permitan trabajar contenidos, estrategias y didácticas que permitan comprender un tema de estudio en común (Álvarez-Oquendo y Chamorro-Benavides, 2017). De esta forma, la innovación educativa presenta aspectos relacionados a la vinculación del alumnado, apostando al aprendizaje experiencial, autónomo y cooperativo por medio de metodologías activas (León-Díaz et al., 2023).

### 2.2 APORTACIONES DESDE LAS ASIGNATURAS A LOS MEGA EVENTOS DEPORTIVOS DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS Y MUNDIAL DE FÚTBOL

- 2.2.1 educación física

Desde la asignatura de Educación Física y Salud se pueden implementar la mayor cantidad de contenidos prácticos producto de la incidencia directa del tema y los aportes que entrega en relación al deporte y los valores transversales vinculados hacia la Educación (Añazco-Martínez, 2022). En torno a esto, los planes y programas de estudio permiten evidenciar el conjunto de contenidos que se desprenden de la

asignatura y que son referentes para trabajar ambos temas según los objetivos de aprendizaje (Mineduc, 2012b). Es así como la asignatura de Educación Física y Salud aporta es una de las materias protagonistas para el abordaje del tema, desde la perspectiva multidisciplinaria y como materia guía para trabajar un proyecto colaborativo de forma interdisciplinaria (León-Díaz, 2018).

- **Historia**

Mientras tanto, en la asignatura de Historia se puede tratar el tema de los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol como un área de interés hacia la exploración y la conexión con experiencias socio-culturales (Machado Tiberio y Vargas, 2011). Es así como uno de los temas que se pueden trabajar de acuerdo a los planes y programas de estudio corresponde a los orígenes de los Juegos Olímpicos por medio del conocimiento de la civilización griega y su legado cultural en la sociedad frente al tema (Mineduc, 2012c). Desde otra perspectiva se puede conocer la historia de los Juegos Olímpicos y del Mundial de Fútbol a través de las distintas épocas como también la participación de la mujer en las competencias deportivas, entre otras temáticas transversales por medio de la asignatura de Historia (Collado-Martínez, 2021).

- **Lenguaje y comunicación**

Desde la asignatura de Lenguaje y Comunicación se puede abordar todos los asuntos relacionadas a los medios de difusión de los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol, tales como textos informativos sobre el tema, escritura relacionada a los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol, cuentos, poesía, argumentación, artículos, periódicos, afiches, entre otros recursos que se pueden implementar en la asignatura para tratar el tema (Mineduc, 2012d). También los contenidos teóricos de la asignatura se pueden abordar por medio de temas basados en información de revistas deportivas y libros, entre otros recursos vinculados a los Juegos Olímpicos, el Mundial de Fútbol y su relación a la prensa deportiva (Guimarães-Botelho, 2014).

- **Matemática**

En relación a la asignatura de Matemática se pueden usar los distintos registros de las mediciones en las competencias que se producen en los Juegos Olímpicos como en el Mundial de Fútbol, resolviendo problemas acerca de los puntajes, tablas de clasificación y el registro de anotaciones en los equipos (Mineduc, 2012e). Por otra parte, las aportaciones desde la asignatura pueden abarcar desde los porcentajes de participantes por cada país, la cantidad de deportes que se desarrollan y en general los resultados que se pueden obtener de las distintas disciplinas deportivas como recurso para trabajar gráficos y cálculos, entre otros temas (Sorando, 2012).

- **Ciencias naturales**

Desde la perspectiva de la asignatura de Ciencias Naturales se puede abordar los temas relacionados a los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol por medio de la alimentación saludable y actividad física corresponden a temas de unidad en los planes y programas de estudio. Por otra parte, se puede relacionar al funcionamiento del cuerpo humano en deportistas en comparación a grupos de

personas inactivas físicamente, entre otras actividades (Mineduc, 2012f). Por otra parte, se podrían conocer cómo funcionan y realizan las trayectorias de las pruebas deportivas, analizando el desplazamiento, distancia y dirección entre otras variables que se pueden abordar desde el deporte (Gómez Echeverry, 2018)

- **Inglés**

Respecto a la asignatura de Inglés ofrecen diversos contenidos sobre los deportes y su implicancia en la sociedad, lo que permite comprender el sentido de la importancia del deporte y desarrollarlo con un enfoque dirigido a los Juegos Olímpicos (Gonzalez et al., 2021). También dentro del programa de estudios se encuentra vocabulario relacionado a los deportes, lo que se puede vincular directamente los contenidos asociados a los Juegos Olímpicos, considerando también que es un evento internacional (Mineduc, 2012g).

- **Tecnología**

Desde la asignatura de Tecnología se pueden abordar las distintas tecnologías que se utilizan para el desarrollo de los deportes y como estos elementos inciden en las distintas competencias donde se puede generar trabajos de investigación sobre el tema (Mineduc, 2012h). Por su parte desde la asignatura se puede generar trabajo acerca de los distintos softwares y programas que se utilizan en las distintas competencias deportivas de los Juegos Olímpicos como en el Mundial de Fútbol en los medios de comunicación y el uso de la inteligencia artificial (Rojas-Torrijos, 2019).

- **Artes visuales**

En torno a la asignatura de Artes se puede expresar por medio de distintas modalidades ya sea por medio del uso de la fotografía, el diseño de las mascotas de los Juegos Olímpicos como la representación de las banderas de los distintos países por medio de dibujos, pinturas, diseños entre otras actividades relacionadas al tema (Mineduc, 2012i). Por otra parte, también esta es una instancia para fomentar la creatividad por medio de concursos artísticos sobre el tema de los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol (Pérez-Aragón y Gallardo-Pérez, 2017).

- **Música**

Desde la asignatura de música se puede apreciar, la historia de la música en los juegos Olímpicos, desde los himnos de cada país, la música del país anfitrión como también los bailes folclóricos de cada país participante de los Juegos Olímpicos y en el Mundial de Fútbol (Mineduc, 2012j). Por otra parte, en esta asignatura se puede visualizar y escuchar la música y representación coreográfica sobre la puesta en escena en el acto de inauguración como en el acto de clausura de los Juegos Olímpicos y asimismo en el Mundial de Fútbol (Vicente-Domínguez y Sierra Sánchez, 2022).

- **Orientación**

Desde la asignatura de orientación se pueden vincular las distintas normas y reglas de los Juegos Olímpicos como instancia que permita identificar cuáles son los distintos reglamentos de los deportes y competencias que se realizan en los distintos

deportes. Es así como desde la asignatura de orientación también se puede vincular los distintos valores deportivos que ofrecen los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol fomentando la paz entre las naciones participantes y el juego limpio (Silgado Bernal, 2021; Mineduc, 2012k). En este sentido, esta es una instancia para fomentar los valores de la paz, equidad y la abolición del racismo por medio del deporte como una instancia de unidad y participación entre los países (Cueva Fernández, 2015).

### 2.3 EDUCACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS USANDO EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS Y LA EVALUACIÓN FORMATIVA

En la sociedad actual las competencias permiten ayudar a los alumnos en la resolución de problemas que requieren de una exigente adaptación, respondiendo a las necesidades relacionadas a la adquisición, actualización y aplicación de saberes determinado por sus experiencias educativas (López-Pintor, 2009; Zapatero et al., 2018). Es así como las competencias cada vez tienen una mayor aproximación a la educación escolar por medio de las distintas asignaturas por lo que se requiere que los centros educativos construyan aprendizajes orientados a la transferencia en el ámbito real (Hortigüela et al., 2016).

En este sentido, desde la mirada de la implementación de las competencias en los establecimientos y el curriculum debe existir una ejecución práctica de los aprendizajes adquiridos que incluya la integración de todas las asignaturas para el logro efectivo de las competencias (Busca, 2016). A su vez se requiere el uso de metodologías de aprendizaje de tipo colaborativo que permitan el uso de diversas estrategias para el otorgamiento de un rol fundamental en el alumnado como actores activos del proceso de aprendizaje (Fernández-Terol y Domingo, 2021; García-Valcárcel y Basilotta-Gómez, 2015).

Es así como se requiere el uso de metodologías efectivas a fin de trabajar temas sobre situaciones que permitan abordar el desarrollo de problemas de la vida real, por medio del uso de tareas, procedimientos y técnicas que logren incentivar al estudiante al desarrollo del pensamiento autónomo y generar la motivación hacia el aprendizaje, siendo una de las opciones el Aprendizaje Basado en Proyectos (García Valcárcel y Basilotta Gómez, 2014).

Por lo tanto, el Aprendizaje Basado en Proyectos permite el desarrollo de actividades compartidas entre participantes que permitan el descubrimiento de su propio aprendizaje y la capacidad de tomar decisiones sobre los contenidos y su evaluación (García-Valcárcel y Basilotta, 2017). De esta forma, abordar el ABP bajo el modelo del sistema educativo chileno necesita de la revisión de los planes y programas de estudio y seleccionar los Objetivos de Aprendizajes que permitan el trabajo interdisciplinario en las distintas asignaturas (MINEDUC, 2019).

Ante ello para el desarrollo de este tipo de proyectos de aula, es necesario generar una evaluación que pueda generar el trabajo integral y formativo de los estudiantes, permitiendo facilitar la mejorar en los procesos de enseñanza aprendizaje, en donde el estudiante pueda aprender mejor y el profesor perfeccionar su práctica (Gallardo-Fuentes et al., 2022; Gil-Espinoza, 2021; López-Pastor et al., 2006)

Por otra parte, los factores que influye en la generación de propuestas para abordar temas de trabajo basados en metodologías activas tiene relación a la evaluación como un medio para poder generar instancias de reflexión entre las asignaturas, docentes y estudiantes (Batoldano-Enriquez, 2016). Respecto a esto en Chile a partir del año 2019, las políticas educativas en Chile entregaron las directrices para incorporar los procesos evaluativos por medio del Decreto 67 (Mineduc, 2018).

Es así como la evaluación formativa es definida por López-Pastor y Pérez-Pueyo (2017) como: “Todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.... Sirve para que el alumnado aprenda más (y/o corrija sus errores) y para que el profesorado aprenda a trabajar mejor (a perfeccionar su práctica docente)” (p.37). Por su parte, Black y William (2009) mencionan que esta evaluación ayuda a proporcionar información por medio de la retroalimentación, logrando realizar ajustes y revisiones entre profesor y estudiante.

### 3. CONCLUSIONES

El trabajo en la escuela implica bajo el sistema educativo chileno permite el desarrollo de competencias transversales que permitan abordar soluciones a problemáticas de la actualidad y para ello se requiere que los docentes puedan trabajar de forma colaborativa. Frente a esta situación se requiere el apoyo de las distintas asignaturas para poder tratar los temas en función de las aportaciones que cada disciplina escolar puede entregar a un tema en particular, naciendo de la base que existen asignaturas mas cercanas a un tema, producto de sus características y aproximaciones específicas al contenido.

Respecto al tema de los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol , estos son eventos deportivos que transcurren cada cuatro año, siendo uno de los espectáculos deportivos-culturales más importantes del mundo, integrando la participación de todos los deportes olímpicos y la convocatoria de los deportistas de todos los países que han logrado clasificar representando cada uno de ellos a su continente. Es así como la escuela es una instancia que permita la conversación sobre temas de la actualidad siendo uno de ellos el tema de los Juegos Olímpicos.

En relación a esto el uso de las metodologías activas que permitan trabajar contenidos interdisciplinarios corresponde al Aprendizaje Basado en Proyectos, cuya función permite el abordaje del tema a partir de una asignatura eje como guía para trabajar los contenidos. En este sentido la asignatura de Educación Física cumple el rol de ser la disciplina eje y las demás asignaturas pueden realizar distintas aportaciones que se pueden vincular a los distintos objetivos de aprendizaje que los planes y programas educativos de Chile permiten desarrollarlos.

Sobre lo anterior, el desarrollo de proyectos educativos que permitan el tratamiento de temáticas relacionado a los asuntos de la actualidad permitirá en el profesorado obtener una mayor implicancia e interés hacia la investigación sobre un tema donde tantos los estudiantes y familia pueden aportar conocimiento. Por lo tanto, el desarrollo de experiencias de actividades sobre este tipo en distintos establecimientos, permitirá obtener mayores resultados sobre su efectividad en el aula.



#### 4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Alegre, N. (2019). Los mega eventos deportivos como instrumento (bio) político y espacio de excepcionalidad: Un caso de estudio comparado entre la Copa Mundial de Fútbol Brasil 2014 y los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018. *Lúdicamente*, 8(16).
- Álvarez-Oquendo R., y Chamorro-Benavides, D. (2017). Estrategias didácticas para la incorporación del diseño universal para el aprendizaje en la escuela rural. *Panorama*, 11(21), 68-81.
- Añazco-Martínez, L. (2022). La clase de Educación Física en el contexto escolar chileno: significados desde la percepción de alumnado del sur de Chile. *Revista INTEREDU*, 2(7), 52-83. <https://doi.org/10.32735/S2735-652320220007123>
- Baltodano-Enríquez, M.(2016). Promoción del trabajo colaborativo mediante la integración de las tecnologías digitales en el contexto escolar. *Innovaciones educativas*, 18(25), 65-75.
- Black, Paul y D. William (2009). Developing a theory of formative assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, 21, (1): 5-31.
- Boix Mansilla, V., Miller, W. y Gardner, H. (2003). Visiones disciplinarias y trabajo interdisciplinario. *Pensamiento Educativo*, 32(1), 11-48.
- Buscá, F., Lleixá, T., Coral, J., y Gallardo, S. (2016). La programación por competencias en educación física: retos y problemas para su implantación en la escuela. *REMIE: Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 6(3), 292-317.
- Calabuig Martí,V., Gómez-Mármol, A., y Bazaco Belmonte, M. (2017). Olimpismo en la educación física de educación secundaria: perspectiva docente. *Athlos: Revista internacional de ciencias sociales de la actividad física, el juego y el deporte*, (12), 74-86.
- Carrete-Marín, N. (2023). Situaciones motrices y aprendizajes interdisciplinares en la escuela rural. In *La esfera universitaria hoy: retos, proyectos de investigación y transferencia de conocimiento* (59-73). Dykinson.
- Collado Martínez, M., Robles Tascón, J. y Álvarez del Palacio, E. (2021) Olympic Women in the International Descent of the Sella: Evolution of Participation. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*. 21 (81) pp. 99-116 DOI: <https://doi.org/10.15366/rimcafd2021.81.007>
- Cueva Fernández, R. C. (2015). Deporte, lenguaje y violencia: el ejemplo de las competiciones futbolísticas. *FairPlay, Revista de Filosofía, Ética y Derecho del Deporte*, 3 (1), 1-25.
- Equité Jolón, V. (2022). Incidencia de las competencias docentes en la formación didáctica de los estudiantes. *Revista Docencia Universitaria*, 3(2), 46-56. <https://doi.org/10.46954/revistadusac.v3i2.5>

- Fernández-Terol, L., y Domingo, J. (2021). Percepción Docente sobre la Transición del Aula Tradicional al Aprendizaje por Proyectos para Involucrar al Estudiante. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 19(4). <https://doi.org/10.15366/reice2021.19.4.011>
- Gallardo-Fuentes, F. J., y Thuillier, B. C. (2016). La evaluación formativa y compartida durante el prácticum en la formación inicial del profesorado: Análisis de un caso en Chile. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (29), 258-263.
- García-Valcárcel, A., Basilotta, V. y López, C. (2014). Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria. *Comunicar*, 42, 65-74. doi: <http://dx.doi.org/10.3916/C42-2014-06>
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A., y Basilotta Gómez-Pablos, V. (2015). Evaluación de una experiencia de aprendizaje colaborativo con TIC desarrollada en un centro de Educación Primaria. *Edutec: revista electrónica de tecnología educativa*.
- García-Valcárcel, A., y Basilotta, V. (2017). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria. *Revista de Investigación Educativa*, 35(1), 113-131. <http://dx.doi.org/10.6018/rie.35.1.246811>
- Gil-Espinosa, F. J. (2021). Flipped learning: propuesta de aprendizaje basado en proyectos y evaluación mediante rúbricas en Educación Física. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 26(279), 20-36. <https://doi.org/10.46642/efd.v26i279.3006>
- Gómez Echeverry, L., Jaramillo Henao, Ruiz Molina, M. Velázquez Restrepo, S., Páramo Velázquez, C. Silva Bolívar, G. (2018). Human motion capture and analysis systems: a systematic review, *Prospectiva*, 16 (2), 24-34, 2018.
- González, H., Salazar, P. y Villota, J. (2021). El aprendizaje de inglés como lengua extranjera a través de las prácticas deportivas. *Revista Boletín Redipe*, 10 (4), 347-375. <https://doi.org/10.36260/rbr.v10i4.1276>
- Guevara Pezoa, F. (2023). Educación técnico-profesional: En rumbo a transformarse en actor clave para el ecosistema de innovación chileno. *Rumbos TS*, 18(29), 31-46.
- Guimarães Botelho, R. (2014). Los enfoques de la literatura infantil relacionada con la Educación Física y el Deporte: un análisis comparativo entre Brasil y España. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (25), 68-72.
- Hewstone García, C (2023). Enseñanza y aprendizaje desde proyectos basados en la progresión curricular: una propuesta para la escuela inclusiva. *Escritos*, 31(66), 81-105.
- Herrera García, R., Rodríguez Ortiz, M., Ochoa Domínguez, E. L., y Grave de Peralta Ruiz, M. A. (2016). Una concepción pedagógica para el trabajo metodológico

- interdisciplinario en los niveles organizativos funcionales. *Didasc@ lia: Didáctica y Educación*, 7(2), 67-84.
- Hortigüela, D., Pérez, A., y Abella, V. (2016). ¿Cómo perciben las competencias básicas los docentes? Estudio cualitativo sobre su incorporación como herramienta de aprendizaje. *Qualitative Research in Education*, 5(1), 25-48. doi:10.17583/qre.2016.1348
- Karbaum Padilla, G., Barredo Ibáñez, D., Rejano Peña, C. y Chura Pilco, C. (2024). Transformaciones de los géneros deportivos audiovisuales durante el Covid-19: una entrevista con periodistas y realizadores iberoamericanos. *Disertaciones: Anuario electrónico de estudios en Comunicación Social*, 17(2), 1.
- León, Ó., Martínez, L., y Santos, M. (2023). Metodologías activas en la Educación Física. Una mirada desde la realidad práctica. *Retos: nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 48, 647-656. <https://doi.org/10.47197/retos.v48.96661>
- Leon---Diaz,O., Martinez-Munoz,L.F. y Santos-Pastos, M.L. (2018). Analisis de la investigación sobre Aprendizaje basado en Proyectos en Educacion Fisica. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21(2), 27-42.
- Lopez Pintor,R. (2009). Competencias básicas y Educación Física: Selección de aprendizajes. *EmásF: revista digital de educación física*, (1), 31-45.
- López-Pastor V., y Pérez-Pueyo, A. (coords.) (2017). *Evaluación formativa y compartida en Educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas*. León: Universidad de León.
- López-Pastor, V., Aguado, M., García, J., Pastor, E., Pinela, M., Badiola, J., Barba, J., Aguilar, R., González, M., Heras, C., Martín, M., Manrique, J., Subtil, M., y Marugan, M. (2006). La evaluación en educación física. Revisión de modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa. La evaluación formativa y compartida. *Retos*, (10), 31-41. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i10.35061>
- Machado Tiberio, J. y Vargas, A. (2011). Historia de la humanidad y el deporte: Un análisis desde una perspectiva político-social. *Journal of Movement and Health (JMH)*, 12(2), 43-47.
- MINEDUC (2002). *Curriculum: Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica*. Santiago de Chile:MINEDUC
- MINEDUC (2012a). *Bases Curriculares de los Planes y Programa de estudio de Educación Básica*. Santiago de Chile.MINEDUC
- MINEDUC (2012b). *Programa de estudio Educación Física y Salud*. Santiago de Chile .MINEDUC.<https://www.curriculumnacional.cl/portal/EducacionGeneral/Educacin-fisica-y-salud/>
- MINEDUC (2012c). *Programa de estudio Historia*. Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Historia->

geografia-y-ciencias-sociales/

**MINEDUC (2012d).** *Programa de estudio Lenguaje y Comunicación.* Santiago de Chile. MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Lenguaje-y-comunicación-Lengua-y-literatura/>

**MINEDUC (2012e).** *Programa de estudio Matemáticas.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Matematica/>

**MINEDUC (2012f).** *Programa de estudio Ciencias Naturales.* Santiago de Chile. MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Ciencias-naturales/>

**MINEDUC (2012g).** *Programa de estudio Inglés.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Ingles/>

**MINEDUC (2012h).** *Programa de estudio Tecnología.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Tecnologia/>

**MINEDUC (2012i).** *Programa de estudio Artes Visuales.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Artes-visuales/>

**MINEDUC (2012j).** *Programa de estudio Música.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Musica/>

**MINEDUC (2012k).** *Programa de estudio Orientación.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Orientacion/>

**MINEDUC (2018).** Decreto 67 Aprueba normas mínimas nacionales sobre evaluación, calificación y promoción y deroga los decretos exentos n° 511 de 1997, N° 112 de 1999 y N° 83 DE 2001

**MINEDUC (2019).** *Unidad Curriculum y Evaluación. Metodología de aprendizaje basado en proyectos.* Santiago de Chile .MINEDUC. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/14276>

**Muñoz, I. (2021).** Nuevos modelos de docencia, desde la declaración de Bolonia a la era de la COVID. *Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, 79(154), 225-253. <https://doi.org/10.14422/mis.v79.i154.y2021.007>

**Ortega, V., y Gil, C. (2020).** La evaluación formativa como elemento para visibilizar el desarrollo de competencias en ciencia y tecnología y pensamiento crítico. *Publicaciones*, 50 (1), 275–291. Doi:10.30827/publicaciones.v50i1.15977

**Ortiz, M. M., y Torres, J. (2009).** El currículo de Educación Física en la Educación Primaria. *Educatio Siglo XXI*, 27, 97-130. <https://revistas.um.es/educativo/article/view/71111/68651>

**Peña Ruz, M. (2023).** Dimensiones del aprendizaje colaborativo docente en Comunidades Profesionales de Aprendizaje en Chile. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 14(1). <https://doi.org/10.18861/cied.2023.14.1.3280>

**Pérez-Aragón, P., y Gallardo-Pérez, J. (2017).** Coubertin y los concursos artísticos en los Juegos Olímpicos modernos. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias*

*de la Actividad Física y del Deporte/International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport*, 17(68), 633-649.

Rojas Torrijos, J. (2019): La automatización en las coberturas deportivas. Estudio de caso del bot creado por The Washington Post durante los JJ.OO. de Río 2016 y Pyeongchang 2018. *Revista Latina de Comunicación Social*, 74, 1729-1747. DOI: 10.4185/RLCS-2019-1407

Saldarriaga-Cantos, R., Carvajal-Rivadeneira, A, y Briones-Palacios, Y., (2023). Desarrollo del pensamiento crítico en la ejecución de proyectos interdisciplinarios basados en tecnologías de la información y comunicación. *Digital Publisher CEIT*, 9(1), 734-745, <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1.2209>

Silgado Bernal, G. (2021). *Juego limpio y formación en valores: el caso del fútbol*. Editorial Universidad del Rosario.

Soler-Morejón, C., y Borjas-Borjas, F. (2019). Percepción efectiva de profesores sobre la educación a distancia como modalidad en posgrado. *Edumecentro*, 11(3), 91-103.

Sorando, J. (2012). Matemáticas y deportes. Sugerencias para el aula. Números. *Revista de Didáctica de las Matemáticas*, 80, 197-220.

Vicente-Domínguez, A. y Sierra Sánchez, J. (2022). Comunicación deportiva y redes sociales: La transmisión de los Juegos Olímpicos en el Twitch de Rtve. es. *VISUAL Review*, 9(1), 17-28

Weiss, E., Block Sevilla, D., Civera, A., Dávalos, A., y Naranjo, G. (2019). La enseñanza de distintas asignaturas en escuelas primarias: una mirada a la práctica docente. *Revista mexicana de investigación educativa*, 24(81), 349-374.

Zapatero, J. González, M. y Campos, A. (2018). El modelo competencial en Educación Física: contribución, evaluación y vinculación con sus contenidos. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 13(37), 17-30 DOI: 10.12800/ccd.v13i37.1035

**Fecha de recepción: 14/6/2024**  
**Fecha de aceptación: 29/6/2024**