



Revista Digital de Educación Física

ISSN: 1989-8304 D.L.: J 864-2009

TAREAS INTEGRADAS: CARACTERÍSTICAS. LA APORTACIÓN DESDE EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Daniel Carrera Moreno

Diplomado en Educación Física y Licenciado en Ciencias
de la Actividad Física y el Deporte. España
Email: dcarmor.ef@gmail.com

RESUMEN

Los cambios que se produce en la sociedad, deben de quedar reflejados en las escuelas, y es que hemos pasado ya desde hace varias décadas de una enseñanza mecanicista a una enseñanza de aplicación basada en competencias. En este contexto, las estructuras cooperativas dentro de las metodologías activas cobran gran interés en los centros educativos. Dentro de estas metodologías alternativas o activas, existen muchas formas de contribuir al desarrollo de las competencias básicas (competencias clave desde la aprobación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa). Una de estas formas es a través de tareas integradas. Con este recurso, y a través de diferentes materias educativas, se contribuirá a la consecución de más de una competencia clave, habida cuenta que en la vida cotidiana no sirve de mucho ser competente en un solo ámbito. Desde nuestra área, la Educación Física, las posibilidades de aportación son muy ricas y amplias como vemos en los ejemplos aquí expuestos. No obstante, estas no dejan de ser propuestas que estimularán a los docentes para el desarrollo de propuestas específicas a las necesidades de sus alumnos/as.

PALABRAS CLAVE:

Tarea integrada, características, competencias, aprendizaje, educación física.

1. INTRODUCCIÓN.

La concepción de la enseñanza está cambiando continuamente, y la escuela debe de estar al día con dichos cambios. Si en el siglo pasado, la repetición de una tarea hasta su éxito, definía el modelo de enseñanza mecanicista, hoy día, la experimentación, la aplicación de los saberes teóricos a la práctica real, las interrelaciones entre los alumnos/as y su papel activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, definen al modelo alternativo o activo de enseñanza.

Así, la escuela debe de buscar la autonomía del alumno/a y su papel activo, ya que es son ellos los principales protagonistas de sus aprendizajes. Todo ello sin dejar a un lado las estructuras cooperativas de aprendizaje, como estilo de enseñanza utilizado. Recuerde que Delgado Noguera (1991) definía estilo de enseñanza como la forma peculiar de interacción con los alumnos que se manifiesta en las decisiones preactivas, durante las interactivas y también en las postactivas (el aprendizaje cooperativo es un estilo de enseñanza que se encuentra dentro de los estilos socializadores mencionados en la tabla siguiente).

Tabla 1. Estilos de enseñanza (modificado de Sicilia y Delgado Noguera, 2002)

Categoría	Finalidad	Estilos (ejemplos)
Tradicionales	Enseñanza transmisiva, ejercicios creados a partir del docente	Mando directo
		Mando directo modificado
		Asignación de tareas
Individualizadores	Contempla la existencia de diferentes niveles e intereses, adaptando la enseñanza al alumno/a	Grupos de nivel
		Enseñanza modular
		Programas individuales
		Enseñanza programada
Participativos	Implicar al alumno/a en el aprendizaje, otorgándole más protagonismo y autonomía	Enseñanza recíproca
		Grupos reducidos
		Microenseñanza
Socializadores	Socializar, transmitir valores y decidir de forma democrática, aprendiendo a convivir en sociedad	Aprendizaje cooperativo
		Juego de roles
		Simulación social
		Entre otras técnicas...
Cognitivos	Corroboran la implicación cognitiva del alumno/a en nuestra área, favoreciendo la toma de decisiones	Descubrimiento guiado
		Resolución de problemas
Creativos	Explotar o liberar el potencial creativo del alumno/a	Libre exploración
		Sinéctica

Uno de los errores de algunos docentes es: situar al alumno/a siempre en un pupitre individual, “sin interacción alguna” durante 12-14 años que pueda durar su escolarización. En la vida real, dependemos de los demás (vecinos, amigos/as, familiares, de los diferentes negocios...) con los que intercambiamos (oficios, servicios, bienes, comida...), nos comunicamos (¿qué tal le fue el día en la oficina?, ¿qué te pareció el partido?, ¿por dónde se coge para ir a la estación de metro?), etc. Y es que por ejemplo, muchos de los niños/as “carecen de vida social” (de competencias sociales) y con razón, en la escuela no se relacionan, utilizan los recreos para estudiar, utilizar el móvil o mirar a los que sí se relacionan y juegan, y por supuesto, por la tarde les queda por repasar y estudiar en casa para poder después jugar a los videojuegos. Todo ello sirve de fundamentación teórica para aplicar otros métodos alternativos de enseñar y otra forma ver la escuela.

En relación a lo anterior, Solana (2007) afirma que nuestra sociedad no se encuentra reflejada en la escuela. Y recomienda la utilización de estructuras cooperativas que favorezcan el buen clima, y los aspectos cognitivos y motivacionales. No es lo mismo plantear un problema a un alumno/a para que lo resuelva por sí solo, que plantearlo para que lo resuelvan con un grupo de alumnos/as, que será su equipo de trabajo. La riqueza educativa, de experiencias y aprendizaje será mucho mayor en este segundo caso.

Que la interacción social favorece la construcción de conocimientos por parte de los niños y niñas ya fue apoyado desde autores clásicos como Piaget y Vygotsky. Es muy curiosa también la aportación de Baldwin (citado en Solana, 2007), que entiende al individuo como un ser resultante de las interacciones sociales.

En materia de educación, la Unión Europea insiste en la necesidad de adquirir unas “competencias clave” para lograr que los niños/as en un futuro alcancen el pleno desarrollo personal, social y profesional (Orden ECD/65/2015, por la que describen las relaciones entre las competencias y otros elementos del currículo).

La orden anterior incluye como competencias clave, las incluidas en el siguiente cuadro:

Tabla 2. Competencias clave (de Orden ECD/65/2015)

COMPETENCIAS CLAVE
1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

Dichas competencias se definen como “una combinación de habilidades, prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz” (Decreto 97/2015). Supone toda combinación de conocimientos, habilidades y actitudes utilizados para afrontar cualquier situación o problema cotidiano.

Tanto la Orden ECD/65/2015 como el Real Decreto 126/2014, por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria, defienden que para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, deberán de diseñarse actividades de aprendizaje integradas que permitan avanzar en el aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

Todo ello hace que propongamos en este artículo la elaboración de tareas integradas como medida a aplicar en las escuelas desde las diferentes materias educativas, haciendo imprescindible la cooperación y coordinación entre los diferentes docentes, además de su entusiasmo y afán de enseñar. Destacar que hay pocos trabajos actualmente sobre “Tareas integradas y Educación Física”, esperando que sea éste un punto de inflexión en este sentido.

Finalmente, se elaborarán algunos ejemplos desde el área de Educación Física, y se proporcionarán recursos que puedan ser utilizados desde otras áreas de conocimiento.

2. TAREAS INTEGRADAS: CARACTERÍSTICAS.

Las tareas integradas parten del Aprendizaje Basado en Proyectos para Sánchez (2013). Jones, Rasmussen y Moffitt (1997 citado en Sánchez, 2013) define el Aprendizaje Basado en Proyectos o ABP como un *“conjunto de tareas basadas en la resolución de preguntas o problemas a través de la implicación del alumno en procesos de investigación de manera relativamente autónoma que culmina con un producto final presentado ante los demás”*.

Por otro lado Quevedo-Blasco, Quevedo-Blasco, Téllez y Buena-Casal (2011) afirman que el trabajo por proyectos (para ellos también denominados “tareas integradas”) son las actividades de aprendizaje que más se acercan a la filosofía del trabajo por competencias básicas, siendo herramientas idóneas para mejorar los procesos cognitivos en las tareas de aprendizaje.

En cuanto a las tareas integradas, como concepto más específico (aunque diversos autores lo entienden como equivalente al anterior), representa una alternativa de calidad contrastada frente a la tradicional enseñanza directa (Trujillo, 2012). Según Alemany y Alemany (2009) se caracteriza por la resolución de problemas o situaciones en diferentes contextos, cuenta con profesores “facilitadores” y su ambiente favorece el desarrollo de competencias.

El equipo de orientación educativa de Sanlúcar de Barrameda (2011), define tareas integradas como conjunto de actividades debidamente organizadas y enlazadas entre sí para conseguir un fin determinado.

Una tarea integrada se define como conjunto de actividades orientadas a la resolución de una situación-problema, en la que se trabajan más de una competencia clave y en la que interviene más de un área de conocimiento, y cuyo fin se plasma en un producto final (significativo y funcional para el alumno/a).

El objetivo final de las tareas integradas es que el alumnado produzca más que reproduzca, es decir que “construya o cree” algo nuevo, más que “imite o repita” algo ya creado. Que construya su propio conocimiento a base de una progresión de actividades parciales y el intercambio de experiencias propio de las estructuras de aprendizaje cooperativo.

Este tipo de tareas se basan en la indagación (técnica de enseñanza) o proposición de situaciones-problema al alumnado a partir de ciertas necesidades, intereses o motivaciones de éstos, para que, tras un proceso el alumno/a no solo resuelva el problema, sino que se origine un resultado, un producto final. Según Molina (2011) la técnica de enseñanza es el modo más adecuado de transmitir lo que pretendemos que realicen nuestros alumnos. Se diferencia la instrucción directa o reproducción de modelos, y la indagación o búsqueda (Rando, 2010).

Tabla 3. Técnicas de enseñanza y actuaciones del docente y discente

Técnica	Docente	Alumno/a
Instrucción directa o reproducción de modelos	Explica lo que hay que hacer y lo demuestra	Pasivo: aprende mecánicamente, por repetición
Indagación o búsqueda	Plantea un problema sin aportar soluciones, sólo guía el proceso	Activo: aprende por descubrimiento, exploración, investigación, práctica

Al estar basadas en estrategias cooperativas debemos explicar en qué consisten éstas. Así, podemos decir que el aprendizaje cooperativo es un estilo de enseñanza-aprendizaje en el que un grupo pequeño de estudiantes cooperan para conseguir una meta común. Al ser posible los grupos serán mixtos y heterogéneos. Un buen número para el trabajo podría ser de 4-5 alumnos/as, ya que cifras mayores podrán dificultar la cooperación, la reunión y la toma de decisiones conjunta. Aunque nunca está mal poner retos mayores a alumnos/as experimentados en este modo de aprendizaje.

2.1. CARACTERÍSTICAS DE LAS TAREAS INTEGRADAS.

Para elaborar tareas integradas y poder aplicarlas al ámbito escolar, se hace necesario el conocimiento general de sus características. A continuación, podemos observar un esquema básico con estas características definitorias, que posteriormente pasamos a analizar.

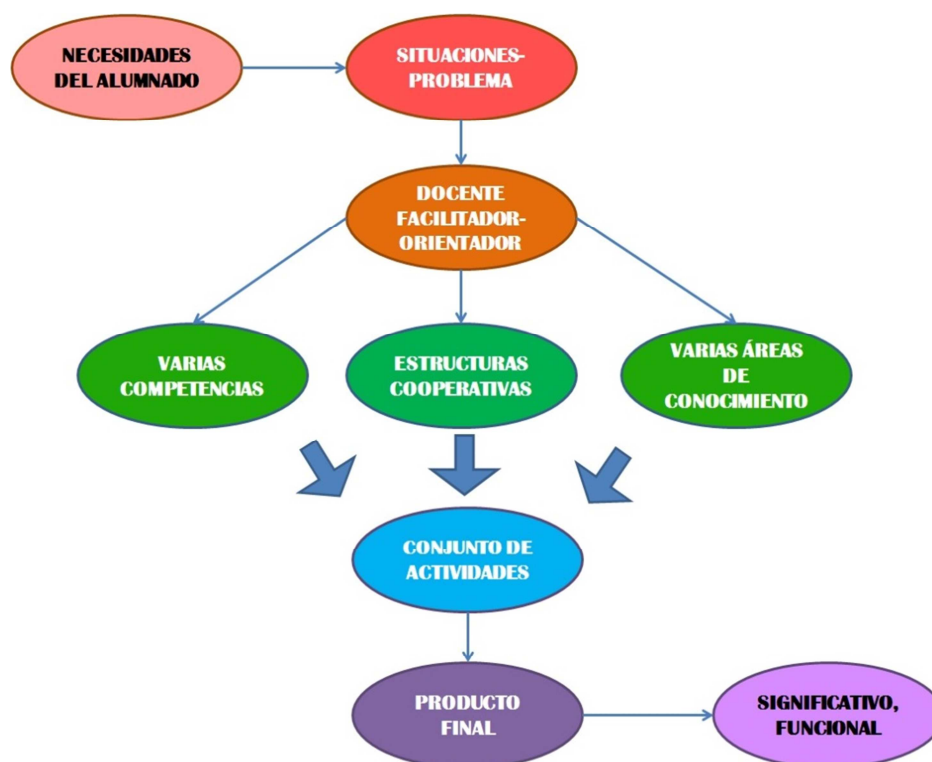


Figura 1. Características de las tareas integradas

- **Necesidades del alumnado.** La idea de elaborar una tarea integrada debe de partir de unas necesidades detectadas en el alumnado (también podrán ser intereses o motivaciones del mismo) durante la evaluación inicial. Ejemplos: obesidad o mala alimentación, falta de actividad física, no hay hábitos de lectura.
- **Situaciones-problema.** El alumno tendrá que poner en práctica conceptos teóricos para resolver problemas reales (Rodríguez-Sandoval, Vargas-Solano y Luna-Cortés, 2010 citado en Sánchez, 2013). Así, siguiendo a estos autores (que hacen referencia al ABP) podemos decir que las tareas integradas deben de estar basadas en situaciones problema, que supongan una motivación, un reto alcanzable para el alumnado. Algunos ejemplos: ¿qué debe contener mi menú semanal saludable?, ¿cómo organizo una visita a mi ciudad, a mi familia estadounidense?, ¿cómo hacer una película donde todos seamos protagonistas?, ¿puedo elaborar un libro de juegos populares de mi pueblo?
- **Docente facilitador-orientador.** El docente ya no es el mero transmisor de conocimientos, sino que ahora será un guía, siendo el alumno/a el verdadero protagonista de su proceso de E-A. Siguiendo a Trujillo (2012), podemos decir que el profesor/a debe de ser consciente que él no enseña directamente cuando habla, sino que los niños/as aprenderán por la actividad que planteemos, construyendo su propio conocimiento, siendo éste por tanto, un guía del proceso.
- **Estructuras cooperativas.** Justifican la necesidad de metodologías activas, interactivas entre un grupo de iguales que comparten experiencias y conocimientos. A través de estos estilos de enseñanza los alumnos/as investigan, dialogan, reflexionan, imaginan, crean, etc. Se favorece el pensamiento racional y crítico, se trabajan valores educativos y habilidades sociales. Debe caracterizarse por un esfuerzo individual de cada alumno/a para conseguir meta conjunta. No trabajar con estructuras cooperativas, supondrá alejarnos de lo que se pretende en una sociedad pacífica y democrática, donde la interacción entre las personas es una de las clave.
- **Varias competencias.** Ser competentes en una sola competencia, no capacitará al alumnado para resolver problemas reales en su día a día. Generalmente los problemas diarios requieren ser competentes en diversos planos. Por tanto, habrá que contribuir al desarrollo de varias competencias clave. Ejemplo: invito a mi pueblo a mis primos, y le planifico el viaje con visitas turísticas. Esto requerirá de competencia digital (buscar rutas), competencia lingüística (explicar historia), conciencia y expresiones culturales (conocer el centro histórico del pueblo, sus museos, castillos, arquitectura, los emblemas del mismo) competencias sociales y cívicas (habilidades sociales), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (la propia propuesta realizada los primos), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (presupuesto de la semana), y también aprender a aprender (ser capaz de planificar viajes turísticos a otras zonas que no conozca tan minuciosamente).
- **Varias áreas de conocimiento.** Que profesores/as de varias áreas intervengan como conductores/as de este arduo y motivador camino harán posible de que cada uno de ellos dé lo mejor de sí a cada uno de los alumnos/as. Del mismo modo, en contextos cotidianos reales, las

situaciones-problema no aparecerán ligadas a un solo área de conocimiento. Por ejemplo, escoger el mejor producto alimenticio en términos “calidad-precio”, requiere de capacidades vinculadas al conocimiento del medio o ciencias naturales (conocer los tipos de alimentos, sus funciones, sus propiedades...), así como de capacidades vinculadas a las matemáticas (comparar calorías, gramos, precios...), sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (no conformarnos con lo que la publicidad nos ofrece, sino ser nosotros los que decidamos con criterio).

- Conjunto de actividades. *“Una tarea integrada está compuesta a su vez por una serie de actividades que nos van a ayudar al desarrollo de las distintas competencias básicas, cada una de las actividades debe a su vez ser en sí misma una tarea de tipo competencial”* (Quevedo-Blasco et al, 2011). Los profesores/as plantearán bien desde cada una de sus materias, o de forma conjunta con otras, un número determinado de actividades que progresarán en nivel de dificultad, consiguiendo objetivos parciales del deseado producto final. Por ejemplo, si su producto final es crear una biblioteca, desde el área de lengua se podrán crear actividades que contribuyan a la consecución de un objetivo parcial como puede ser “archivos” de la biblioteca sobre poetas andaluces o cuentos populares.
- Producto final. Finalmente, el alumnado apreciará como con su trabajo ha colaborado e intervenido en una creación, un producto bien definido desde el principio (biblioteca de aula, menú semanal, película, periódico, cómic, viaje...). Se corresponde con el resultado de todo lo realizado.
- Significativo, funcional. El producto final debe de ser de utilidad para el alumnado. Por ejemplo, la biblioteca antes mencionada puede ser útil para el desarrollo del curso, pero también puede ser útil como idea para que el alumno/a organice sus libretas y libros en casa, o que se interese por una temática y coleccionase aspectos de ésta en su cuarto.

Todo ello con el destacado papel activo del alumnado, que se extrae implícitamente de las siguientes características: situaciones-problema, docente facilitador-orientador, estructuras cooperativas y varias competencias. Los alumnos/as que persiguen soluciones a problemas, generan preguntas, debaten ideas, diseñan planes, investigan, establecen conclusiones y preguntas, etc. (Blumenfeld, Soloway, Marx, Krajcik, Guzdial y Palincsar, 1991, citado en Sánchez 2013).

3. LA APORTACIÓN DESDE EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Como cualquier otra área de conocimientos, la Educación Física puede participar en la elaboración y puesta en práctica de tareas integradas, para ser desarrolladas con un grupo de alumnos/as.

No debemos de perder de vista que, la utilización de tareas integradas como medio para la consecución de objetivos, busca que el alumno/a desarrolle o contribuya a la adquisición de más de una competencia clave. Ahora bien, pueden darse tres opciones:

- Que desde nuestra materia solo contribuyamos a la consecución de una competencia. Suele ser muy inusual, dada la riqueza educativa de la que se dota nuestra materia en términos de valores, cultura, etc.
- Que desde nuestra materia contribuyamos a la consecución de más de una competencia pero no a todas. Es la opción más habitual.
- Que desde nuestra materia contribuyamos a la consecución de todas las competencias (propuestas para esta tarea integrada). Podría darse el caso, aunque tampoco es lo más habitual.

3.1. TAREA INTEGRADA A PARTIR DE LAS CARACTERÍSTICAS.

Una forma de comenzar a elaborar una tarea integrada es analizar los resultados de la evaluación inicial, detectar las necesidades del alumnado, y continuar ideando esta tarea integrada siguiendo sus características.

Sería bueno que una vez detectada las necesidades, entre todos los docentes decidieran el producto final con antelación.

A continuación vamos a elaborar un ejemplo de tarea integrada realizada a partir de las características anteriormente citadas, y resumiendo las posibles aportaciones desde el área de Educación Física. Es decir, ¿qué aportación realizará la Educación Física a la tarea integrada en la que participan más de un docente?:

- Necesidades del alumnado. En la evaluación inicial se detecta que el alumno/a tiene un escaso conocimiento de su ciudad.
- Situaciones-problema. Podría ser la ya comentada ¿cómo organizo una visita a mi ciudad, a mi familia proveniente de Inglaterra?
- Docente facilitador-orientador. La propuesta del profesor de Educación Física puede ir encaminada a la búsqueda de juegos tradicionales de mi ciudad, a la presencia como espectador de espectáculos deportivos del equipo del pueblo (del deporte más practicado). En relación a esto último se educa la perspectiva crítica, el buen comportamiento en los estadios, la erradicación de la violencia o racismo en los estadios, etc.
- Estructuras cooperativas. Lo más común, es que se establezca un grupo de trabajo para que trabaje con los mismos integrantes en las tareas propuestas por cada una de las materias.; por lo que en relación a esto, se mantendrá el grupo. Pero para que se considere cooperativo, las tareas que marque el docente, deberán de ser una meta a conseguir por todos los alumnos/as, de modo que se conseguirían sí, o solo sí, todos la consiguen. Por ejemplo, una de las tareas consiste en ir al estadio (de fútbol o baloncesto), y anotar comportamientos de los espectadores; encargándose uno de los dirigidos al árbitro, otro de los dirigidos al deportista y otro de los dirigidos aficionados del otro equipo.
- Varias competencias. Las sociales y cívicas se trabajarían al tener que llevar a nuestro invitado al estadio, pero también se podría contribuir a la digital, si en lugar de ir al estadio, se presencian en vídeos de internet. El sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor se trabajaría en vistas a modificar las conductas nocivas o perjudiciales en el deporte (vandalismo, insultos...).

También la competencia lingüística al tener que explicar, por ejemplo, el vocabulario específico del deporte en inglés.




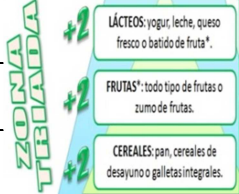
- Varias áreas de conocimiento. Las otras áreas que podrían contribuir son: lengua castellana (la lectura para el conocimiento de la ciudad, y la expresión oral a la hora de guiar a los familiares), inglés (ya que la familia es inglesa y puede no entender todo en español), matemáticas (presupuesto del viaje, incluyendo alojamiento, comida...), ciencias naturales (conocimiento de los ríos, sierras, flora, fauna...), entre otros ejemplos.
- Conjunto de actividades. Buscar en internet juegos tradicionales, preguntar a los padres/madres y abuelos/as, cuáles eran sus juegos favoritos, visitar las posibles zonas en las que se puede jugar, analizar a los espectadores en un estadio de fútbol, analizar vídeos de prácticas negativas en el deporte, indagar en los deportes de moda en mi ciudad o en los deportistas más famosos de la ciudad.
- Producto final. Junto con las demás materias, se conseguirá un Tríptico con la planificación de un viaje a mi ciudad, como resultado final.
- Significativo, funcional. La utilidad de este trabajo viene dada en la posible aplicación futura de esta tarea. Imagine dos casos, el primero que es niño/a el que desea conocer la ciudad nueva a la que se ha ido a vivir para continuar sus estudios de grado, o que ya vive en ella y son los padres/madres los que les gustaría visitar la ciudad.

3.2. CUADRO DE OBJETIVOS DE UNA TAREA INTEGRADA.

Un cuadro de objetivos de una tarea integrada, es un cuadro que todo docente deberá de incluir en su programación para tener una idea general de lo que realizarán los demás respecto a dicha tarea. Y por tanto, su elaboración es conjunta entre todos los profesores (aunque cada uno especifica su materia). Veamos a continuación dicho cuadro con tres ejemplos de tarea integrada.

Aunque aquí no se especifica el curso, se debe de tener muy en cuenta la edad de los escolares para no plantear retos muy complejos, ni muy fáciles de conseguir, ya que se perdería la motivación del alumnado y por tanto, la eficacia del recurso.

Tabla 4. Cuadro de objetivos de una tarea integrada

Necesidad	Situación-problema	Área	Objetivos	Producto final
Poco o mal uso de las TIC	¿Puedo usar las TIC para escribir sobre mis contenidos favoritos?	Educación Física	Crear sección de deportes en una revista	
		Ciencias naturales	Crear sección de animales en una revista	
		Plástica	Crear sección de cultura en la revista	
		Lengua	Crear sección de poesía en la revista	
Pocos recursos económicos	¿Cómo consigo recursos e instrumentos para practicar lo que más me gusta sin dinero?	Educación Física	Construir recursos con material de desecho	
		Música (artística)	Construir instrumentos con material de desecho	
		Plástica (artística)	Hacer y vender cuadros, esculturas...	
		Ciencias naturales	Aprender a reciclar y reutilizar recursos	
		Lengua y Ed. Física	Crear una gymkana (ver Carrera Moreno et al, 2012)	
Escaso conocimiento de la ciudad	¿Cómo organizo una visita a mi ciudad, a mi familia proveniente de Inglaterra?	Educación Física	Realizar senderismos, escalada, presenciar espectáculos deportivos	
		Lengua	Buscar información de la ciudad, y ser el guía	
		Inglés	Guiar básicamente con lengua extranjera	
		Matemáticas	Determinar el presupuesto del viaje	
		Ciencias naturales	Conocer la geografía física, su flora y fauna	
Muchos dulces y golosinas en el recreo	¿Cómo realizar un correcto desayuno?	Educación Física	Crear juego para aprender a desayunar (ver Carrera Moreno, 2014a)	
		Inglés	Pedir alimentos en el supermercado	
		Ciencias naturales	Conocer el proceso de su digestión	

*Imágenes de la gymkana y del juego "Desaludyuna" extraídos de Carrera Moreno et al (2012) y Carrera Moreno (2014), respectivamente

3.3. CUADRO DE CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS DE CADA ÁREA.

Una vez que tenemos el cuadro de objetivos, cada docente deberá de indicar a qué competencias clave está contribuyendo, y la razón o justificación de esa contribución. Es por tanto, hora de elaborar el cuadro de contribución a las competencias de cada área, en nuestro caso, de Educación Física.

Tabla 5. Cuadro de contribución a las competencias desde el área de Educación Física

Producto	Competencias clave*	Razón
Revista Digital	Lingüística	Intercambios comunicativos, lectura y escritura.
	Digital	Por el uso directo de las nuevas tecnologías.
	Aprender a aprender	En un futuro podrá colaborar con periódicos o crear blog propio y incluyendo sus motivaciones.
	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	Por la libertad a la hora de seleccionar información.
Conjunto de recursos con material reciclado	Conciencia y expresiones culturales	Conocimiento de juegos y deportes como patrimonio cultural de los pueblos.
	Digital	Búsqueda de información en internet.
	Matemática, ciencia y tecnología	Medir para establecer dimensiones adecuadas, y el reciclaje como bien medioambiental.
	Aprender a aprender	Construcción como herramienta, cuando no se disponga o no se quiera comprar producto.
Tríptico de viaje a mi ciudad	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	Por la libertad a la hora de seleccionar los desechos, y de construir su material.
	Matemática, ciencia y tecnología	Adaptar las habilidades y capacidades motrices al medio de acción (ver figura de aspectos de la motricidad en Carrera Moreno, 2014b).
Juego Desaludyuna	Conciencia y expresiones culturales	Conocimiento de juegos y deportes como patrimonio cultural de los pueblos.
	Matemática, ciencia y tecnología	Aprende que alimentarse correctamente puede prevenir la obesidad y otras enfermedades.
	Aprender a aprender	No es un contenido de repetición, sino que se aprende a comer a lo largo de la vida.
	Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor	El alumnado seleccionará sus propios menús, según sus preferencias y gustos.

*Contribuirá a las competencias sociales y cívicas en todas las tareas, por el carácter interactivo propio de las estructuras cooperativas

Finalmente, serán en las unidades didácticas, donde se incluyan cada una de las actividades que conforman la tarea integrada.

3.3. CUADRO DE EVALUACIÓN DE CADA ÁREA.

Siguiendo a Tenbrink (2002), podemos decir que la evaluación es un proceso de obtención de información, para formular juicios de valor, y posteriormente tomar decisiones.

Las tareas integradas, como cualquier otra actividad de enseñanza y aprendizaje deben de ser evaluadas. Para ello, nosotros elaboramos una propuesta que consiste en crear un cuadro de evaluación de una tarea integrada, en la que se especifique: tarea integrada, a la que se contribuye y que será evaluada, objetivo didáctico al que se contribuye, criterio de evaluación que se utilizará para valorar el grado de adquisición de las competencias y objetivos, instrumentos o herramientas que utilizaremos para recabar y analizar la información, y por último, los indicadores de éxito, o como los denomina el Real Decreto 126/2014, “estándares de aprendizaje”.

Tabla 6. Cuadro de evaluación de una tarea integrada (un ejemplo resuelto enfocado solamente a la competencia digital)

Tarea	Competencia	Objetivo didáctico	Criterio de evaluación	Instrumentos de evaluación	Indicadores o estándares de aprendizaje
Revista digital	Digital	Usar las nuevas tecnologías para extraer y construir información relacionada con el deporte en mi ciudad	12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área. (Real Decreto 126/2014)	Hoja de observación diaria (trabaja mucho, algo, poco o nada). Tarea (análisis del resultado final).	12.1. Utiliza las nuevas las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. 12.2. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. (Referidos al Real Decreto 126/2014)

3.4. DIFICULTADES ENCONTRADAS EN LA PUESTA EN PRÁCTICA DE TAREAS INTEGRADAS.

En referencia a ABP Blumenfeld et al. (1991, citado en Sánchez 2013) los principales problemas o dificultades encontradas fueron en aspectos relacionados con: el tiempo, el manejo de la clase, el control, el apoyo al aprendizaje de los alumno/as, al uso de las nuevas tecnologías y en la evaluación.

Con la inclusión de las características de las tareas integradas, y los nuevos cuadros aportados como novedad educativa, se intenta disminuir la dificultad de los docentes, en la elaboración, puesta en práctica y evaluación de las tareas integradas. Aún así, se destacan tres grandes dificultades que pueden hallarse en este ámbito pueden ser:

- Miedo del docente al cambio, o acomodación en sus modos de enseñanza o estilo docente. Y es que tanto los docentes, como los discentes y sus padres y madres, entienden la escuela como formación basada en la enseñanza tradicional, están acostumbrados a ello. En relación a esto, Walberg y Paik (2000, citado en Trujillo, 2012) afirman que la enseñanza directa o este tipo de enseñanza transmisiva (revisión de tareas, presentación del contenido, controles periódicos, charla o monólogo del docente...) es *“lo que muchos ciudadanos y padres esperan ver reflejado en el aula”*.
- La falta de predisposición colaborativa entre docentes de un mismo centro educativo.
- Proponer tareas o retos difíciles, en referencia al tiempo del que se dispone, al nivel educativo o a la madurez y conocimientos del alumnado.

No obstante, se tiene un elemento a favor del docente, y es la motivación generada, debido al cambio en la forma de aprendizaje.

4. CONCLUSIÓN.

En este trabajo se resaltado la necesidad de presentar cambios a nivel escolar. “Cambios drásticos” que dejen de tratar a las áreas como materias aisladas de la vida cotidiana o áreas sin relación con las demás materias. Cambios que además, son obligatorios si tenemos en cuenta la legislación educativa actual basadas en adquisición de competencias, y no de conocimientos aislados como ocurría años atrás.

También se ha podido comprobar como el diseño de tareas integradas es una buena estrategia o recurso para desarrollar modelos activos o alternativos a los métodos tradicionales de enseñanza. Ha tomado especial las principales características que hemos establecido de las tareas integradas, las cuales nos sirven como proceso a seguir a la hora de crear tareas integradas.

Finalmente, hemos creado tres recursos en forma de cuadros, que tendrán a partir de ahora mucho uso por el personal docente: el “Cuadro de objetivos de una tarea integrada”, el “Cuadro de contribución a las competencias de cada área” y el “Cuadro de evaluación de una tarea integrada”.

Aún así, animamos a los docentes a que sigan mejorando y ampliando estos recursos de cara a seguir aprendiendo a lo largo de nuestra vida como docentes, y conseguir ese fin deseado del desarrollo integral de nuestro alumnado año tras año. Una frase que nos llamó mucho la atención, aunque pudiera chocar un poco con lo planteado en este trabajo, fue la de Ferrer, Algás y Martos (2007, citado en Trujillo, 2012): el ABP (muy similar al aprendizaje por tareas integradas) “no son una fórmula, ni una metodología concreta, ni tienen un protocolo de actuación, son mucho más. Los proyectos de trabajo son un posicionamiento personal y profesional del maestro ante la vida y la escuela.”

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

ALEMANY, A. y ALEMANY, C. (2009). Diseño y aplicación de tareas integradas: claves para que las nuevas tecnologías funcionen en el aula. VI Jornades Forum Novadors On Es TIC. Universitat Jaume I Castelló. http://tareasintegradascursetwikis.wikispaces.com/file/view/tareas_integradas.pdf

CARRERA MORENO, D. (2014a). Hacia una alimentación equilibrada en la escuela a partir del juego. Un nuevo recurso educativo: “Desaludyuna”. *EmásF, Revista Digital de Educación Física*, Año 5, N° 26, 41-58. <http://emasf.webcindario.com/Hacia una alimentacion equilibrada.pdf>

CARRERA MORENO, D. (2014b). *Programas de entrenamiento en sala de entrenamiento polivalente*. IC Editorial. Málaga.

CARRERA MORENO, D. PORCEL, F.J., CALA, L. y GARCÍA, J. (2012). Una combinación de gymkana y juegos de mesa. Propuesta práctica para Educación Física. Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital. Año 15, N° 166. Buenos Aires. <http://www.efdeportes.com/efd166/gymkana-y-juegos-de-mesa-para-educacion-fisica.htm>

CONTRERAS, O. (1998). *Didáctica de la Educación Física: un enfoque constructivista*. Barcelona: INDE.

DECRETO 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la comunidad Autónoma de Andalucía. BOJA, 13 de marzo de 2015, núm. 50, p. 11.

DELGADO NOGUERA, M.A. (1991). *Estilos de enseñanza en la Educación Física. Propuestas para la reforma de la enseñanza*. Granada: I.C.E. de la Universidad de Granada.

EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA DE SANLUCAR DE BARRAMEDA (2011). Tareas integradas. Enfoque por tareas y competencias básicas. Junta de Andalucía: Averroes.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/etpcadiz/Documentos/Publicos/ACE/Materiales%20para%20alumnado/Las%20Tareas%20Integradas.pdf>

FERNÁNDEZ GARCÍA, E. (Coord.) (2002). *Didáctica de la Educación Física en la educación Primaria*. Madrid: Síntesis.

LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. BOE, 10 de diciembre de 2013, núm. 295, p. 97858.

MOLINA, S. (2011). La metodología de enseñanza en la Educación Física. Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital. Año 16, N° 156. Buenos Aires. <http://www.efdeportes.com/efd156/ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>

ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. BOE, 29 de enero de 2015, núm. 25, p. 6986.

QUEVEDO-BLASCO, R., QUEVEDO-BLASCO, V.J., TÉLLEZ, M. Y BUELA-CASAL, G. (2011). La tarea integrada como herramienta para mejorar los procesos cognitivos en tareas de aprendizaje. En Quevedo-Blasco, R. y Quevedo-Blasco, V.J. (compiladores). IX Congreso Nacional de Psicología Clínica. Situación actual de la psicología clínica. Granada: Asociación Española de Psicología Conductual.

RANDO, C. (2010). Estilos de enseñanza en Educación Física Utilización según el análisis de las tareas de aprendizaje y las características de los alumnos y alumnas. Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital. Año 15, N° 146. Buenos Aires. <http://www.efdeportes.com/efd146/estilos-de-ensenanza-en-educacion-fisica.htm>

REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE, 1 de marzo de 2014, núm. 52, p. 19349.

SÁNCHEZ, J.M. (2013). *Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos*. Actualidadpedagogica.com Recuperado en http://actualidadpedagogica.com/wp-content/uploads/2013/03/estudios_aprendizaje_basado_en_proyectos1.pdf

SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1984). *Bases para la didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid: Gymnos.

SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. y FERNÁNDEZ GARCÍA, E. (Coord.) (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Prentice Hall.

SICILIA, A. y DELGADO NOGUERA, M.A. (2002). *Educación Física y estilos de enseñanza*. Barcelona: INDE.

SOLANA SÁNCHEZ, A.M. (2007). *Aprendizaje cooperativo en las clases de Educación Física*. Sevilla: Wanceulen.

TENBRINK, T. (2002). *Evaluación. Guía práctica para profesores*. 6ª Edición. Madrid: Narcea.

TRUJILLO, F. (2012). Enseñanza basada en proyectos: una propuesta eficaz para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias básicas. *Revista Eufonía – Didáctica de la Educación Musical*. Num. 55, pp. 7-15. http://fernandotrujillo.es/wp-content/uploads/2012/09/articulo_Eufonia_final.pdf

Fecha de recepción: 18/3/2015
Fecha de aceptación: 29/5/2015