



*Revista Digital de Educación Física*

ISSN: 1989-8304 D.L.: J 864-2009

## NORMAS DE PUBLICACIÓN

EmásF es una Revista de Educación Física en formato electrónico de periodicidad bimestral (<http://emasf.webcindario.com/>) que tiene por objetivo ofrecer artículos que ayuden a profundizar en las diversas dimensiones de la Educación Física y el Deporte. En ella se pueden incluir artículos en donde se expongan estudios científicos, artículos de revisión, experiencias didácticas con los alumnos, proyectos de innovación pedagógica o didáctica, aspectos referidos al diseño y la planificación didáctica, opiniones comentarios o reflexiones sobre nuestra área, o en cualquier otro formato en donde se trate de divulgar aspectos de ésta materia.

EmásF es una revista participativa, por lo que se tenderá a propiciar la aceptación de la mayor parte de los artículos recibidos, dentro de unos mínimos de calidad, con el fin de difundir las aportaciones que realizan los autores.

Para el envío de artículos se tendrán en cuenta estas **normas**:

- **Forma de envío:** los artículos presentados se enviarán en un archivo de Word 2010 o anterior a la dirección e-mail [emasf.correo@gmail.com](mailto:emasf.correo@gmail.com).
- **Autorización para la publicación:** el autor debe diligenciar la autorización, firmarla y hacerla llegar en medio digital a [emasf.correo@gmail.com](mailto:emasf.correo@gmail.com). **Se puede descargar desde la ventana normas de publicación.**
- **Artículos originales:** los trabajos que se envíen a esta revista serán rigurosamente inéditos, no admitiéndose los que hubieran sido publicados anteriormente por cualquier otro medio, ni aceptado para publicación en otra revista y que transfieren los derechos de autor a la Revista para su publicación en versión impresa, electrónica y por los medios que la Revista estime pertinentes.
- **Formato:** el tipo de letra será "Century Gothic", con un tamaño de 11 puntos en negrita y sin comprimir. El interlineado será sencillo. Se guardarán márgenes de 2,5 en cada uno de los lados de la hoja. En el caso de que deban incluirse gráficos, figuras, fotografías o similares, deben enviarse insertados en su lugar correspondiente del archivo Word. En el caso de **fotografías** de alta definición o con gran peso se enviarán además por separado. **En la ventana de normas de publicación se puede descargar la plantilla.**

- **Extensión máxima:** será la que sigue:
  - ▶ **Investigaciones:** entre 10 y 20 páginas
  - ▶ **Artículos de revisión:** entre 10 y 15 páginas.
  - ▶ **Artículos teóricos:** entre 10 y 15 páginas.
  - ▶ **Artículos de opinión:** entre 2 y 5 páginas.
  - ▶ **Experiencias:** entre 10 y 15 páginas.
  
- **Tema:** los artículos podrán dedicarse a cualquier temática relacionada con la Educación física y el deporte, incluidas unidades didácticas desarrolladas.
  
- **Estructura:**
  - ▶ **Investigación:** se corresponden con artículos que exponen un estudio empírico desglosado en los pasos seguidos en la investigación. Constará de la siguiente estructura:
    - Título: será preciso y breve. Si es muy largo se recomienda la división en título y subtítulo separados por (:). Evitar abreviaturas, anacronismos, palabras vacías de uso poco corriente.
    - Datos del autor/a: se indicará el nombre completo, dirección e-mail, dirección web si dispone, profesión, nombre del centro u organismo habitual de trabajo y nacionalidad.
    - Resumen.
    - Palabras claves.
    - Introducción.
    - Método.
    - Resultados.
    - Discusión.
    - Conclusiones.
    - Referencias.
    - Agradecimientos.
  
  - ▶ **Artículos de revisión:** son artículos en los que el autor realiza una evaluación crítica de los trabajos publicados en algún campo específico de la Educación Física y el deporte. Estos artículos deberán contemplar estos pasos:
    - Título: será preciso y breve. Si es muy largo se recomienda la división en título y subtítulo separados por (:). Evitar abreviaturas, anacronismos, palabras vacías de uso poco corriente.
    - Datos del autor/a: se indicará el nombre completo, dirección e-mail, dirección web si dispone, profesión, nombre del centro u organismo habitual de trabajo y nacionalidad.
    - Resumen.
    - Palabras claves.
    - Definición del problema.
    - Repaso sumarial de las investigaciones realizadas hasta el momento.

- Identificación de relaciones, contradicciones, lagunas o inconsistencias en la bibliografía especializada.
  - Aportación de pasos para resolver los problemas y avanzar en la investigación.
  - Referencias.
- ▶ **Artículos teóricos:** Son artículos sustentados en investigaciones propias o ajenas. La estructura será del siguiente modo:
- Título: será preciso y breve. Si es muy largo se recomienda la división en título y subtítulo separados por (:). Evitar abreviaturas, anacronismos, palabras vacías de uso poco corriente.
  - Datos del autor/a: se indicará el nombre completo, dirección e-mail, dirección web si dispone, profesión, nombre del centro u organismo habitual de trabajo y nacionalidad.
  - Resumen.
  - Palabras claves.
  - Introducción.
  - Desarrollo.
  - Conclusión.
  - Bibliografía o referencias.
  - Anexos.
- ▶ **Artículos de opinión:** son artículos en donde el autor realiza comentarios o reflexiones sobre un tema. La estructura es más flexible pudiendo tomar como referencia la siguiente:
- Título: será preciso y breve. Si es muy largo se recomienda la división en título y subtítulo separados por (:). Evitar abreviaturas, anacronismos, palabras vacías de uso poco corriente.
  - Datos del autor/a: se indicará el nombre completo, dirección e-mail, dirección web si dispone, profesión, nombre del centro u organismo habitual de trabajo y nacionalidad.
  - Resumen.
  - Palabras claves.
  - Desarrollo.
- ▶ **Experiencia:** en este artículo el autor expone la realización de una experiencia práctica en el mundo educativo. La estructura del artículo puede ser la siguiente:
- Título: será preciso y breve. Si es muy largo se recomienda la división en título y subtítulo separados por (:). Evitar abreviaturas, anacronismos, palabras vacías de uso poco corriente.
  - Datos del autor/a: se indicará el nombre completo, dirección e-mail, dirección web si dispone, profesión, nombre del centro u organismo habitual de trabajo y nacionalidad.
  - Resumen.
  - Palabras claves.
  - Desarrollo.

- Conclusión.
- Bibliografía o referencias.

▪ **Normas para la elaboración de referencias bibliográficas:**

▶ **En el texto:**

- Tras la cita se escribirá entre el apellido del autor (en minúsculas), coma, el año del trabajo citado, coma y la página donde se encuentra el texto: (Gómez, 2005, 143).
- Si se realiza una referencia genérica en el texto, se puede citar de la forma siguiente: paréntesis, apellido del autor en minúsculas, coma y año de edición: (García, 1999).
- Las referencias citadas en el texto deben aparecer en la lista de referencias.

▶ **Al final del artículo:**

- Los autores se ordenan por orden alfabético.
- Cuando son varios, el orden alfabético lo determina, en cada trabajo, el primer autor, después el segundo, luego el tercero y así sucesivamente. Las citas de varios autores estarán separadas por punto y coma y "@". Por ejemplo:

- Ejemplo de libros:

Autor, D. (fecha). *Título de la obra*. Localidad: Editorial.

Autor, D. & Autor, A. (fecha). *Título de la obra*. Localidad: Editorial.

- Ejemplo de capítulo en un libro:

Autor, D. (fecha). Título del capítulo. En D. Autor & F. Autor, *Título del libro* (pp 123-154). Localidad: Editorial.

- Ejemplo de artículo en un libro de Congreso:

Autor, B (2005). Título del artículo. *III Congreso Internacional de Educación Física de Madrid*. (Comp) (pp 123-135). Localidad: editorial.

- Ejemplo de artículo en revista:

Autor, B. (2010). Título del artículo. *Nombre de la revista*. N° (volumen), 123-135.

- Las normas APA se pueden descargar desde la página normas de publicación. También desde este enlace: [Ver con detalle normas APA:](#)

- **Currículo con fotografía:** si el autor lo desea, sería recomendable enviar su currículum o perfil profesional junto a una fotografía, para que sea incluido en la sección Autores.

- **Confirmación de recepción del artículo:** ante los artículos recibidos la redacción confirmará la recepción de los mismos, aunque la misma no implica la obligatoriedad de publicación.
- **Revisión de los artículos:** los trabajos recibidos serán remitidos a dos miembros de la comisión científica para ser revisados. Se trata de una revisión por pares según el método doble y ciegos. Basándose en las recomendaciones de los revisores, el editor de la revista comunicará a los autores el resultado motivado de la evaluación (aceptado, aceptado con modificaciones o rechazado). Si el artículo ha sido aceptado con modificaciones, los autores deberán reenviar una nueva versión del artículo, que será sometida de nuevo a revisión por los mismos revisores.
- **Indexación:** los artículos podrán ser indexados en bases de datos científicas, cediendo los autores que publican en la revista los derechos de explotación a través de Internet, de modo que lo que se establece en esta autorización no infringe ningún derecho de terceros. La titularidad de los derechos morales y de explotación de propiedad intelectual sobre los trabajos objeto de esta cesión, pertenece y seguirá perteneciendo a los Autores.
- **Certificado de publicación:** los autores/as que publiquen en **EmásF** recibirán un certificado en formato PDF que acredite su publicación y en el cual figurará los números de ISSN y de depósito legal de la revista. Asimismo podrá aparecer cualquier otro número de registro si ésta revista dispusiera del mismo.

---

**La publicación de un original no devengará derechos económicos a su autor/a. El envío de originales presupone la aceptación de este hecho.**

**La Redacción no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores/as en sus trabajos ni se identifica necesariamente con los puntos de vista expresados en los mismos.**

**El Editor:**

Juan Carlos Muñoz Díaz  
Jaén (España)

**Dirección de contacto:** [emasf.correo@gmail.com](mailto:emasf.correo@gmail.com)

**EmásF (web):** <http://emasf.webcindario.com/>